

ال التراور و المراب الدوالا المراب كارول في الفت بريد المراكسار ركساسه كرده بروتم المن المراب المراب الموري كوها الله المراب ال

عن کا ما دارد می مورد می مورد مال می به وال می ای ای کا در ای مورد ای ای میرود در ای ای میرود در ای ای میرود ما میرود می ای ای میرود و در ای میرود در ای میرود می

۔ نے کور یہ ڈٹ کے طرر بر اُن کوا ہے کام کی موٹی موٹی موٹی ما نوں کا علم م وحا ناہیے گر لوجہ جہا اے اُر کے کونسرے و فراز اُن کی مارکسوں اور اُس سے ریادہ فائرہ انطاب کے طرانقوں اور رکسوں سے محروم رسمت ہں اور رہا، زیں ہوئی ٹی ایجا دس اور ترقیاں ہوتی ہی بہ اُلّ می وہ سے جبرر ہتے ہیں ہوں وں رہاں والی کی کتامی بڑھ لینے ما فقسہ کہا بیوں کی کتا ہیں عبور کر لینے سے بیٹند وروں کوائی سے کام میں عالم ہا مدد تہیں کی سکتی تاوقعتکہ وہ ماہ

ا من كام كيم تعلى علم كولطور ما بس كے مطالعه مذكري «

کرسکتے بغر آدمی نکا بک، اندر د افل برنیکی حراً رئیس کرسندما - اورگر د و عرایت بلولول آنده لیست اور تیز بهوائے تھونکوں کو بد درخیت اور جھاڑ ماں بیسٹ بجر روکنی تبس +

ایکساصاحب بخاب کی باغان گاست محکے ہوئی مندرصد مل السیم بیتی ہیں۔
دستمام زمیری سی سی موادی کے بود۔ مرکبات جاویں یا بنیانات اوٹی جاوس ہوا بهویی حاسبنے البیت کسی قدار ارکی طرف چھ کا قربو اچا ہے تاکد رہیں پائی کو عد۔ ماکر سکے۔ گرفی الحلال سی ڈھالو بھوکہ والتو ماعی نیز وری مانی سرتے یا وسدیر ال

فرگیس صاصب میری ترکاری شدهٔ طعانت ارامنی کی تسدیف تیخیند بس کدره صید اور برا ا بوست چا شهر اوراک سک آر باس ماید دار درخت و سنه جا بشیس سر ۱۱ اوسیم کیم پیملے قطعان ساس کیار بال برالسنی جا به شیس می میں اوسائٹ بیب قرار دست کر بالی دال کی به سیکے اور فالد نکل بھی سکے بو

Land of the state of the state

wood of many time to be and the state of the

ساماد ، اور ، کی سف مضروری نسس بید کردین کا ابات خاص فقسمتر رکرانبا حاست اور بر حکرصناک داری بی معروف نتر و مست که بر کاشن در کی حاست الدیند تخرید کا دول سف مر ترکارمال بوشد می می می سب مندهروری برامتی کی بیس مر ترکارمال بوشد کی میاب سنده مواد فا مده متصنور ب اربان کا حیال مده از می در کانست الست مواد فا مده موسی که در می در کانست الست مواد فا مده موسی که در می در کانست الست مواد و ماد موسی که این است که این می می مان می مان که این مانسکا مانسکا

ادراس کے ملم سے رس کی۔ احت سر لیدسے برماتے گی،

والمال المساح الاستان الأساء والمارك والمارك المراد ار کی المحدوراس می کی رس سے کمیار کسی کرنی دا_{ے ج}ید اگریر مار سی تکل رواز کونیر صابقه مهن بيراسير منت ادراره سدر المركيكيوس ادل السر بكرال طواوساها ما كرمنى يرم ومعى أن ورواكا ترمر مرح كى للنش بردا ادر مارس ايجان اربك ولحالات ي إير من خوسة على سم في لهار والى را منه منالاً كهوط من له وسي كمامزرن بوني کهاوه با زار من کاکوژاگرات مگرگومرا درشیسیه و وی کهاد به ڈالیس پمسونگرا

شالی مذار کے علام ور ال دروب کی زمین کا استعادہ ۔ رب م سيته مند رمين سائار بس شم کي طابس او سکنين منظل مير ري مدر ي زياني وسي سائل يا في عالى - ير في الجواك موسال كى من المامات و تحك لك الى سيتدال وصوارد او بدول بن سرائى عا المايرول سالماد کے۔ ان مردہ سام کی سروع کے۔ یہ موسود کا ان کی شرع کرا سے اور هد برعاسیان استنتام من مربیتی مین مرح برمین ادر این اگر رسی را ایمانا مهامانه الجرسان سأكه سليمكوني حاص حروري مي إدى رائع وصلى رسر يكونفارى كرايا بي الأماك ما إسول كورافارة فا مناسك ماكرم للك وهري الماء مري المرقع المرام المدرية يسمره ومام وهرول الم كالرفز عائدة المالية الماليان الماليان المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ل دركر كاندر بوادر على ريانيد كالمان و ادر محيدي الكاران والك ولاي المعرالي والماس و الرانان المون من المان الم مربع كا يك الول كما دمار بنالي ها ينس س كرار وأدو و مني صل وداأن - يم

شما فی برمد میں زمین قررتا عمدہ سیے کو بھی مفامات میں کے قص با ما حا۔ تا کرفی اخدا اللہ سیے اور ما بات کی کاشت کے ملتے بر شا بور دن سیے اس می کاش میں کا موسی کا تو سے اور ما بات کی کاشت کے ملتے بر شا بور دن سیے اس می کا تو سے مارک می کا تو سے در مشاکر سے نا ذکر سے مارک اور می ادار بور کا در میں کا در سے دوا کا در سے دوا کا در میں اور می اعلی در مرت برواتی کی ہے اور می اوار برب تا میں موقی در میں دوا ہو گا در اور می اور میں اور میں کا در اور میں کا میں کا در اور میں کار کا در اور میں کار میں کار کار میں کار کار کار

كهادور واستلفوالي هاني. چاراني اون مدروانيا بادوره أو ماسيد بطور ملك أسي القومة وس اورسيدا والركوم سائس اور بي عام مردوي مدرام الرار كالي مراع م The is mid on a lay in which the sanden's he ship كى السيار كالمارا ليمن الله ولهاد بدا سائد كالمد ويها بتاسيرياوا الوموليتيول محايا احريج فيه ساسمو الامورس والمدار والأراس الل اور مسكا بواكلودسد بها مروا جاده وغيروسال بواست دور سيتم - ما ورجي خالول ك فيسلان على العليات المحديث كالدير ميمور كرى كي من كسال و ال مرغبوں میروکی میشد کرومتیں شاملی ہوتی سے نے اس کرایا کی کے برس اور اُتا كيرم متعمد سيء كرياورسي كريدهادعام الماندكي كاست كالمتات كالما سد لتى ما تاد كى المئ مسم مجى يو أو كوفعه صداء كيداي ، ادرائ يادروكى برداك ما فلاص المعلى عدد في المادي و ماكي رور - راي المادر المرالي في مام كروتكية كر أول على إلى مرا أموكر كرك أن إن الماران إن المراس المراسية كي صُرِّ و المركزة على المراس من ارستي و وي ما أفر . و المراس الله عمال بلايا ول المايان دُّالى حاويه كى لرده موري رويده كار الوائل مندر كرلدا رود كال خال كاسك in the the water is all and I all and فراكسما كرارك يرد كامنه وري مود الرك الدود كاسامرك سكورول هردر مالي كاانتمال ديرما سيشه الكهايم كارمها حساسًا بالضافي كلوادين الما ورأس كواستهال بياي في من ا الما الما المادر من المادر من المادر من المادر المادر المادر من المادر من المادر من المادر ال Me of the commence of the state of the state of in a made with spill is within to play alling

والريالي اردا باري درايرا بالكالم الريامة المراجع المر

با مزر التيرًا إلى كي قيمه في المال بهن إن ناأمون كوذراط علوان ركينية كالقراس والركا في الكوس سراي به والياب و الرشرى من ولا وسه الماليوا أو الديون من دامل كرساك ليته ويتوا الكي عنها لين كي صرور عد بولي سن الله وفي كَالْمَيْرَاء حده، كما رو وليك ألي سندان البول كوكالنا جاست تأكيمي عدار بوكر بالبول كالاسند . بيندكر دسيساكرنها مات كى كهام لول كأس ماس وور دكور والله ير ميه ما و عليه الحاسر و وار رفيد ما متال كريد ما دكران ليمول وعبره لكا دسته هاوي تجر ال برح الال يد مكون في في في الدر سير وكريد ورعس في دولاس بوسع حائل وربراینه کرچه سیرنه ام یک نشر و خاکورند بوینے گا بهت کمانهی مراات بس و ساییس

مرورس ما - كى يرياد درة كافت- سرمرسيز مو كمتى يس

ترياسي كاليوريدس ووريه كالنظس تواس كي صاله ركره فيلبناها سية مثلامة رصا - ماورسي وصد ماني عن يو اعت استان يال ماسي تومه المندكة بسي أربيا الذمائراواه ملاسط كريبيكرا يسيانا في درياحا براوحه يالى يد ساموها أول ما أوا ك ساورت أرم ما المناع من طلاد عدد ك كالت رمين اجيمي وحايي سيد الراء مست زموتواتسي لي العادره - ٢١٠ م الم المساء را و الما ما المراكم والفريخ ي عروها الله وراكول أو يكون ا مستعمارة الله ادر وله كالمناس او و مراح بعاش رك والما أوليدا وردارك اكرسها ورا مه كارسه في اورسو وه ازس ماده لداد كي ورت يك و

ا باد ہے یا ج کی مدنی من معدتی سائتی او مدر نی اگر علم کھما۔ مدراف كل من و و كفارها من الرئم كدار والاسلام ين وديهم ريخيد من الناياكم كنترامي ميس بد ادورور در شه صير خر مات كي ومعد بدل بالى مرت كما دول ياسي [1] bollo 10 1 boll 12 1. . . 16 colo 012 1,2 - 1/16 12

العلار ما العرائلة عادر عالى من الاستكار كالمتعالية الى مستقد ودجر المن لانع و من الله بارش مران المران المران ما عامدوستان الم مين موسكى - كيوكريد مونفه اورسه سارسي ماد فريشى ، د أن بالله الدوالية الهاية المكران ويع كم لفطران ورج إلى الداماي مراية الماط عالم المراد المالي المالية المالية المواجعة المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية sample of the little of the first كلهام والموني مربون له يكون ويمع فيد المركم وواحرم ي ماورا سكري Will att freidles of the income the المن الموال ميدران الله المان المراد المان المراد ا under the state of the state of the state of ت من الما يوافي فر مع ما من من و حاكر من من الله وورا ، من المرا المن المراد المن المراد المن المراد ولا التي المساكر المنظم is the first about the languists. in the state of th 1. Wash of more of it profeshalm When I get he had been the state of the stat I this illen in the on the stand

الماسة والمقالة عيم المناس كالماسة ووركوري والماركة Was is the " find Some wind felical red = 3 do MACINES of Mathe to Sublitate of fepla كالعيد وله وبالداكري ويوريكي سل ويده وراور سي الدر والسية اور Solition of the world the war is Some whole constitution of the state of the said of the - Made por " mand With a second state by اه دمونه مل اسربالرام مر الريد من در دو مرسر يا لي المراه اهادمه الريد بالريك الرساقة عنيه البرينكي ي سخ ي كي مدن وله الى حاد مع تومه است. وي سالم ستوري كا و معبر ا ترفيص بالالال رب لوكربال مِنْ كي اوم ولا ورب الانه با را موها و بي المروهار و ميمر مير The the translation of the of the of Manuelyan على المريد به ويون يون الله المراكزة المراكزة الراكزة الراكزة الراكزة الراكزة الموالية الماكنية الم المريانية والله والمرابع المام المرابع المراجع المراجع المراجع المراجع والمل والمراجع المراجع المساء Miles is a facility of the state of a year a deligy Telly and some withings at a file and

Short the second of the state of

the definition and the second of the second second

آج کل و د کمیسان تو کمولول اور تر کارلول یکی مج فروشت کرتی می سخول کے گا پیمراه بدایات کا مرم و مرکز کا تنی تندی الله بر محمی غور کرنا و جبید، میدی کیمونکان الم اوراً می تنویکی و قبین کارول الدی کی بوسا کر کو لو با براناسیدی و دید و در و اطرح اورا و در نا

4 - pr 1 gar

مهادسه باز می کوش طرح رکینی ای و مطرفید رست ناقص دیمی و می طرانی ست تم کی قوت تعمید است کم بهوساتی سهداور ده فرد را دارا کار به دو تا در آدر بهوتا سبته سخرول اورتفسول زی تم روش میطی و آدره بینی ار در کرد و ساحشه می به و سنتی تو کو کیلم کو کرون اس وال ار مام سبزی فرونشول کی بخرج شن مرت به الرائع و من که به الرائع و ما و زوده معها و منافر الرسالي سامي العن المعن العن منافر المسال و من المحلف الم منا الله الله المن مناكه في الله الله الله الله الله المنافر المنافر

ار در المراك المحالية المراك المرك المرك المراك المراك المرك المرك المرك المراك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك

سردروی ایم فروش میم که مراز میماند یا که این تحرف و شون ایم فروش کمیدول اور مراز بی ایر بی ایم فروش کمیدول اور

ایر از بی اور بی شور است می آی که این از سطیار مالی کوتاس کیاست که دواه می ایر میمان کرده این میمان که دواه می ایر این میمان که دواه می ایر این که دواه می در دار این که دواه می ایر این که دواه می در دار این که در که در این که در که

مرا استهار المراس و المراس المراس مراس المراس و المراس و

مندوستان بین می کوه مفدوری ویرو من فرد تر کسسان از برد فرد کرد مرد که است کارداندیس -اگن که دئیل کم بردوت ین کل معین موه در بیشی اس هر دسم کمبری تن کویم دیشترین اور تعدوست عدوج انجاب کشخ جا تن زید



اگرچه با غبانی که آلات کی بانقه در در رست بر مندایی جوژی سید نگراُ منتام مل ایر بعولوں سکے باغات کی کرتاب بس درج کرب کااماده دیکھے میں-بیانات کی کاشت کیلید، زیر صفرتہ آلات کافی بی ان کوئے مربل بس درج کرتے ہی اور عزم وکل با سافی ہو آ بیج می ک

د المراد وره ما الله على فرد من المرد المر أليا اجها او كالشفادك الأس كول الرائم اور کھرون مع و اس کے لوست کا شرا اتھا ہو آگ

المسامرورين يزموسك- اورانناع والبوك منى دياده تسك عياورت الغ چيم انهايش كى ياموكى در

سيامع فع كام إرا حاسكه +

لراكم وعد تماس اور كي در تراكم الماري

یرا به آلاند عده کام در به این ا کور بی ادر کام مارست راده کاست کارسایات کی کاشت می کرشی اور کورسید سند کام لبتا ہے با يول الماج المتكاري كرام وانت المان المان المان

مهانس سيالي الومرز البرياس والهو كالميرة

in the there are interest the contract of

من المورية الماليون و الماليون و المورة الماليون というというちょきにいかいかい +4 - 1 - (47 - 15. 16. 1/2 5 - 12 + 12 ol

، کرسٹھاس اور ذا انمدیوں اور ہولوں کی شکل اور سمتی ور می مبر صرور قرن بڑھا کہ ہے بہ فرن آب وہوا۔ تا بٹرزمیں۔ تم کی خاصیہ مان عزر وہر داحرت کھا دو حرد کے ماست جوھا آ سے او

. پوریپ بی کسان متاوود اس کفت و ن سابو سنتی بی اس س کلام نمین کد و دمجی مشر كى دىك فئىرىدى كدر و ساورا دسى درى كى قىمد لى يىلىدى كى سىنىد دەكىرول لورىز كارلىل كرامعها كي ما الناس وه الكلفد اورا ما فتحول مريات موسليم على ال وں موروم واحد معاور مان کے کی ٹرائی ہے۔ انگر بر ان کو تنظیوں سے باعجوں می مظ کو ببهد ، شق مس الإدميّة أل ١٠٠، قال كو مهورا ورعبّه مخروس كارها كالتناسيّة مما كا س- يخ فرد نركينيو ب محاسنها مات كى ئالول بى ز كايلون مير بما كامت مدكور موتا ب برنگ و می اصویر دیجانی به اور معدت مقدر طور بربار) ی جانی به میشد ئى النفاس درى بونى- بىدى ان كودكى كريخ مكواسد سار بىرى كريم إس موتعديد ها بركر دبيامساست تشكيره بن يريش أن او دون مين سرّ مبولكا ما در مسلالعدُ بل أكسرى بور ، یک محول سر کاشری امورنی سے سالم سال مکساری خوتی او عمده صعاب ين رويس لا ايس كيفروري نيس - يه كرمرسال تاره رح مسكه وكرون كامه تحواون المدونة على وادر ماره ع ممال لغ اواله السكاجرس والكسالود على كلي تعدور د ف- أي - عنع ماكل كريكمها مداصياط تتاو مادريس مركا ورفوت عداي سه کاگه از کاکستاک کاسی مانسی تعدید و قرمین در به به حام شیس و مسره به سال آن که به میمین اور مزیک حاص س فحد فرق مهی اشکاس طع ای رادن که کو که ازا تعدي حامل كرد كوكام الاسلام بي كرد العياطارم وكر تح فيده بوايام و الرديم ا-الكالمي المناطي منه المراج المالالمال الماليك الماليك المراج المر ماصل كرساد اولاً إى داشد عائيمتفاق كمي سعام يرد اللي اهاسته رموروعده فعرسك مرمنال املى به فيستينل ره مك ول مرك ل ار رومانس فيدهد من اور يسس يا ير أسي على الك. المر مد مدول



بولى جا سفر-اگاس من و اول كايورونو كى الهاور أليول كى دا كار كاكس قارعزي ، تيمسا

ور رمو امر الحروب مرد الديور العديك عالمت كدور مدورة الكرد رما يله اكرم ساستان في الإمارا أعكام اكر يكه بمعيلي حديد واستنساره عالمن على ور أور المالي على من الماري والمراح والمراح المواد و المارك المارك المارك المارك المارك المارك المارك المارك ماكران محوازر سالا صوباقة الرمن و ماه بالرائم باطا كالوص الريار فرم يوصل عكوالم رسيم والربع معدما والحمة المواسلال على والمادر الوواصلال . يا فرير ورفط اور راميا ميه المراجع المرفط بي الدين الميداري إلى والكر الدكيسة ساحب ایجترین کراه رسی بر ماس از گرانوماد استرنوله و بر در می کی سر راهد دور المله بي رواد در كي مواس دهي من ادمه أومواس مامو ولك يرى ومن سيكما در المستناني ويدكم في الدواس كري طه وكراه كي الدائي والآياب الرائيل ركاوستاريش آلي سندن سيدل كي سيديد الكرالي أنا أن الله الله المالية المالية تضل کی اقیمان بری و کتی گرا فرک این میلیان میرات روز الی شار به زاد ا - - 1, 16 . 1. 1945 E), I, SI , Blande PURLA BYLLIS . IN THE IS I'M I'ME IS I'M CHOKUMATHERIST السي ترسع وكريوا بالمخال مريد المراد الما يترب المراد على المادوال مظرا مكسا تذبيك فاصل والكل وسد م ما حل الح لدام الرم كريد ، و منك ها ما من اور سورار خواليد المحدد إلى - مد الما أوال الرود مدن ماصي مرفوتك we will and of the all a south مريام أم معلي الما الما الما والمؤلول عربا بر المرايان I don't be made to be a select of forther our in a day be little 2 de 15- - fil e 1,3 de 16. 1, 1, 1, 2; 6 & 10

ر سے جہ میں درائی سے محدال اور دائی جی اُں می صرف فرقی ہے کہ اُر تی ہیں کہ اور دائیة میں ہوں ایجے ہنیں ہوں کے مکال میں ایک آئی کا سکا اُر مطر کہترت کو باطر کہتری ہیں ہیں جار ہا کہ اور میں میں جار کو اس میں جی وال میں آجا اُر کی میں ہیں اور کا اُر کی میں میں اُر اُر کی اُر کی اُر کی اُر کی کہ وکر اس کا دائید ایجی انہیں ہونا اور ای اور ا

اورلفس موتا بتمه

شمانی به در مین تلاش به مین با مزید و دو اسکتی بین اس که فرک لین مین ماص فنم کی برد مین برای با مین با مزید و دو اسکتی بین البته ایسی ده من جس سے دگار الله اللی ماه و در اور اس کها و در و کی تکل هس که حوراک شر دی کهی به و ما اس این ال یم زیاده کا دخت کر در کر درا به و مطر کی هسل خاطر خواه به بس به و کی در در ادر خام بم لی آنی می رسی بس به برای و در در اور می زیاده که اور که زیاده کها ده سته کی بی جسال حد در در این کار میں بس به برای مین برای و در اور سوم به اور که زیاده کها ده سته کی بی جسال حد در در این کار می برای مین در این اور تو اور این اور تو اور این برای برای برای در این اور تو اور این اور تو اور این برای برای برای برای این می مین این این می مین اور این اور تو اور این اور تو اور این اور که در این اور تو اور این اور که در در در این اور که در که در که در این اور که در که

تندمرول عزيزين كه المعتشاء الا بادارون ميرم الدور سرركاريون كالوثر، مرعات من فوانس درر إده دور بيونا سيه-سنت بار ون مي حكد بابرسسه ركار بان في مديو حافي مي الله بروف الميكية يي دو عاسوست مير الإول كو بالوبرع من واين ل جاستري الكرراسير) مردد سرقست كماسقة بن - كور ملش كو يطور رور مره كي بوراك ميدو- ليوا يتيي مندوساني سيالوع واقسام كي جرب اركية ال- مور بردارهي سراسة يري شاريجي ما يرون او مال كروائد واريم اس كي ماريل ا نروس بهذا يد لوك سرديا سراك معراك مصرول كركها جاستين والسكي الأال في اليس ماوركودول ير جي العاوم سفى كير من ما سائير اجاولول من الدال كران كائر و الاماما المرام ا - بستام وشرار وروص سنته - ما يتم كام يليّ ما ويراس كاقد

سے سید ایک ایک کرد . می وال کر موسد بلالیا صاست عیسی میل سے تر مو ا ورا گر تومت به موسته او مستند شل کے کیز سب میں بلا کر کھوڑے سے ست مسیل ورکو ٠ وسر ٥ اختك كير ٥ بروال كوار اس يجي يحول كوالها حاشي و الرو بندور رى سىك توامك يى و ستعة تنل الكير الماكم الأست حب يود يرشن جارانخ ١٠ يخ موحاش توكماريوا يب خرام شاهتياط ست ما کاره گھاموں أکھا عیں۔ اور جمال رنطر سندے وہی اسے كر كيسلكرى عادر بیزای موفعه برگزانی گرنی بها- رشته کزانی اگری مشرسید کرم خیال، رست کرمز ون که نوصان مدیمو کفید یه دون کی بره ون بر مفوری منوری منوری می وي تاكمه الهم بالفتو ميب ساء - إس وفسسالو- ون سكم المنه جا عاشكين گاز في عاريس سنلاً يتلي على رفند ب للا الله الله الله المال الم تاكد دسسهان رسر محاكر آرام سه داي مركى لائم الله ماضى الدوم يود سه سيدل مائير افي اور ماية دار فاردن اما إدا جا ميكاكا رائد فلم ک استه دورا کو فائده دونیا ی مراداس در ازای سرورد مس مول س وراهم اور الله الله الماك الروم وفتار، ومالواكنو برون ول ئے - اور مسید عمل الب براللس أر محدة بيل دوار شدح - كيليلا انه وار الموسليلكتي إلى الوكير كليوسيا عيود سل برمار أل سليكرد استيم إلى بير الساسة عيده او مهر زاميد من كرون مير الإسار حافات كري اوراساكو كه شاكما الدهد اللا باوسيد عد معدور س ود دسل مر وادى اوا ترسه لودك لى محاسفة أماسية ومعط ورمه في قلتي أم معمال كرني هاب يرم اس طرح مستعالية ويم نوكم إيرابيونتي - ع- إ مخد عدول برسي عراك الساري اوركتي المرال أم ك ميليس تؤرك دالي من د

مه الون میں مواہ مین کی ہی آجی سو کی او میت کی ہرا ، منرور نس تقریب کی ارا کردی ہے+

ميول كومى كابرا اوركرام والوالديد بهويان اوركاسترس كاري تقني ورعهم سندمط افنوس كربهارسدم وطهول كواس باب كي كم برواه بهو في سيروا ال وريب ك ادرسر مركارون كي طرح كول كوك كي في سال وريد والماه الله ا ور دالْقة شناحت كي جا ني إن كسي كاكيول بهت بناا ورسين مره استه يسي كادرمها نه ا و. رر دى ما تل يمسى كالجيموا ما مكر مارورا و رحوش ذالف - سمدالول مس جيمول كويمي اسكه اله سمله مهم ت سكا حير مك رميما سه- الرحمال ما ورسيد مورد ا سللو بدول توماه تتمريك مروع مصاكتو ركاحيرتك والمشر الراطول أرا ييول كريمي لئاني مرتظر مرد توتر اور حكيب عنظوان عارشي اور بوساء اوم م فراه و قروري ستايرين كاخراك بيات بماكرون في تنم ملواكر منعدوسان الهاب توسواستُدايكسه وه اقسام سكم بم سكر يجيول كاسد والييندننس موسي حبيته ولازيد الربيد بعدگ سے نشوہ کا ہو سکے ہیں۔ چونکہ گوئی کی پنیسری اور تسم کی شا ٹات کی است بهونى يداسلية بهامت اعذيا طاستداوركهاري كوتوسه دري سده مرار ص قطعها راصی سی بھول گونھی اونی ہو ایسے جسل سرسیات متر رع ہو نے ۔ کیسی يها تقطيح بين مكهو ويزا جابينة تأكر بهوا طهنيس أنزاب اورمارش كيما في ينه مير الرفصل آكنتي لوني بمولوسطح أس بإس كي زمن سته الكب وششاد كما مكه إما مك المداحل بنو ت كامانى زياد دود رئاك كاميول ال دو ترفيرتك درساد دول - برسر الله كامرا ا بالتريسوي، أأرها علي يكيم مرسمات سيداد رو في مطور بود مي اوا أذاك سد أو كوفى صرورت البيار بالم مراس مساعية والمساعية المراس المعمل المراس المراجي الولي إ ص بن اوربير و كاريان موقي بي كم في صد مديد من سب كوادا عدادا مدادا المدر المنسوري الم المحاكم المنظم المناس المالية المناس المالية المالية المالية او آوا ب کورد سد ادر انوس کرگله کورو بی توجی ال کروی استی دار .

سکتے اس وقت یا نی دیناقعلی بند کردیاها تا ہے اور جب بیٹے مع ڈونڈیوں کے نشک برتہ کا سرب اس وقب ساکو کھودے مبلے اس و

بها ژون س آلو بوسله کا ده طرای برت انجها م جو بورب م مروح سه ادرص کی منازون می آلو بوسله کا ده طرای برت انجها م اورص کی منظری جهامی کرچکه می بخرجه کے لیے نبر محالک سے آلوکی چید تنس مسکواکر جا بہا گوانی دائر میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں دوروں مند میں بوقت پریانی دیٹا اسٹند فروری سرت م

ببعول كومي

موم مربلی بنر ترکار بول میں بھیون گوسی بھی سربرآ وردہ کی جاسکتی ہے بوکر جاشہ میں مربرا کا منتق ہیں ا میراس کا منتعال رہنا ہے - علادہ انگریزوں سے مندوستانی بی استے لید کرستے ہیں ا اور است طبع طرح سے بناکر کھاتے ہیں بید بیل کو پینگی آئی ہیں گرلدد میں سیسستی ہوجاتی ہے، اور استعمار یا سے خاطر تواہ فرید مکتا ہے ہے۔



روگولی سروگر لی کهی کیان کوکهی کی ادار قدیم سیمیمس کی اس کاکسیامی تشرسکل سیم و لامیان سی در این می مردی مولی کرشی را و جولی منتا بیمه و

سراهٔ کک مردگولی سیمی گوسی کی ایک عیم به در قدار میته که اکسه لود به تا تر ایک که دل بس به وتا و کلکی بهوسله بی به لوژب می اس کی اس کشد را ده در در کی حالی مرکاری سکه کشته به موجه دیمو فی میت میت وستان می اس کی کاشد یه کی جیده ال صردرت مهر رست - قرمنی صماح ، تصفه بین کر می سه مقام حروس اس یک کاشد یه کی جیده ال صردرت طور کوب کانا با کر تر حاط حواد انس نیکا د

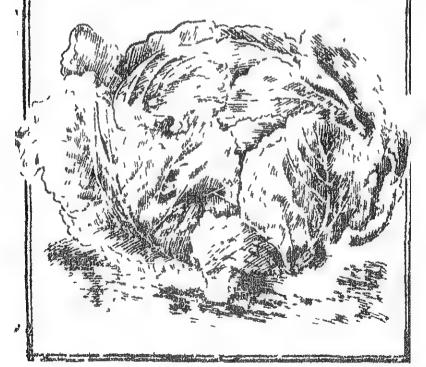
كالمركران كامروال ويابلوندس مد الكارا المان موصل إج مرن كرس وديه والمسيريح وسك بأبيس الراء مصرف بواوى العورش سكواتيد . ما نی ریال شیغه- (مگرمال برسیزی دواره در سرت بوکهین بسته نوط ند بهوص سکه مافت یا نی او برال سیمز ما دوسر فرهاندخی اور اگر سر سادسه کا چیدشا اکتر فرتار مبتلسیم نوسواستر آلی ور یکیوم، پرهمار، اوطنش کاگی ربیویایی سمی ساجات گرگها بیان کیجوط ی بر در در در از این بین حالمه تاریمس سم برگزیمسر او از سرمیس تجویاسی سکی تورطبیتن مد مول كونمة فاريك مسكوم لين والريم رو مداكما دول مرميات ليول وفرو و المارديا عاسية اورجب مرى الم الاسكر عاسط توجيدال سائد كى رد ،اسر) درید ورد ور کا از کاری کافان داست کاله اورار و لشهو ما به سالله و توس جالي ال يديد، ما م وساوس سالم كليم کدا دی مد سعالو دست در در کرور اور نسبت قدره مداسد راس اور اس قدم کی میری می دس و ما روا ما را التي طرح من شرا در موسلا كي در السراح الي سنهم واس خرى كواكه الرام ، الما وطم سه لكاه ك والك وظار كادور مد مسد مرد بي من الخد فاصليق ر بدارد در این و مربو ساده می و وافح شده و این میان این مراد اده ساور اس الساط عدا تا ما كامارا ما فاما دليه الرس لكا معالمهم يه كالإرام بي وهده فاصله سيم اوراد و كالريس وه ها ار وكري مد الدو الماو مرد عجيد كي اور مول المندور أرال ما مد سر ربه كا كاست الركيمة بي كراهي كروي سير من ورق المرام و كرسته على من المركب مسر كلول واستادر تدوم و المال والمناسرة ما المالي الملك د ولا ي يداكراسك كاداني كرسب، ساء كول كوكملول من او ماجاسية جيه مرورا ، مادى تدود واكا ، الك لود ، الهار كراورت مليل والكاليسانان الريا وأسعام المريو عاول والمستعملات الدعار التاعادا ور ۱ بادا ایاس لفادی به مکریور ... به دهما عام سد بو مرکست و جور در هم ساکه عمر از میر

موسم دونوں صنک ہوں نونی الفور ٹین سکے فوارے سے پانی دینا جا سے اور دست صرورت مانی دینے رویں۔ دوہر سکے وفقت صکہ طین آفتاب ریا ، ہوسا یہ کردیا تیا ہے۔ اور تهبرست پیر کھولدیں حب یہ پیوٹ کر بو دسے تکل آویں اور چندروز سے مہوجاویں ائس وفت سائہ کی جینداں صرورت بنیس سے ہو

یہ ہو۔ نے کاعدہ موسم ستمر کے وسط میں ہوتا ۔ بے یا اکتوبر کے نشر وع میں اگرت میں تزازت افتات زیادہ ہونی ہے اس سلط اکثر بودے اسے جلتے ہی جس یو دے چاریا بچ ریج او میچے ہوجاوین ائس وقت الکّ ا تراکھا کر یا قاعدہ کیا ربوں مس لگانے جامئیں - کماربوں کو نتوب ایھی طرح سنند درسٹ کوسکہ کھا دمجمہ عرفانس ا در بهیرمنگی کواس قدر شه و بالاگرین که کھا دا ورمنی بیک جان بهو جاد۔ ی- مایج جوم میفینتے كميار او كوامي طبح يراك ريض وي محروبال رسين كم تفداني سوا نفط سي كم غزة ورشابو دسد كى جوان مضوطى ست ما خرىتى بول كى اورتميد كم بوجا وسكى كى حس كرادلون كي سطح مساهر حساس درست مديا وسك توتيل لكرى اورجاداكم عورى قطاري كلود س كا ماصلا كل ، والحسي كم نهو . بود- عال الكار كار كار كار كار كار كار كرمتي بمرسة ماوي پودون كالساير ماعيله الفاره في بونا عاسية الوسيع مكه بعدياني دير اورصب موسى تشكيب بوتو بفسدس الكسام تند ضرور بالى دين العص كريد كاداس سك ر الدك يركز بين تطبية ب كدكما، لون مي المي كمين اورا وي اوكى فطارس بناليس -حركاً أين رود و وفرو فيشا والعلامود ما يكما يس كفاد ولياني عرور فالمناكل صرف جن سوا مول مر بنيري لك في بهوان من كهاد واليس مورخ أكف اي كرري اور أبط أبير جوزمه بهول- بو دالكاكر حوادل من مثى حوامهادب- بهار مد خيال مين بهاي تركيد ربا ده موزون سبح نا کاره کمها سونگر کمیا رون میماه شیما کهار گهار گرو بس اور دوجهار مرتبه ابهت ابست كرا في كريد جون ون يود عراس بهدن عاشين كى قدر منى فى د؛ وں میں چڑھاتے رہی تاکہ ہوا کے زور سے ادھرا 'دھر سر تھاکہ جاش مٹی کا کسی قدّ - اار منا ہے رہانی کی ہ نئے بر صر رکھیں میں نئے مرحاط خواہ نئیس مکا بگا۔ کوئی کم کرگا اُسکا تھی۔

بند گو بھی یاکرم کلہ

مدگوی یاکرم کله کو سندن بهند و مسناینوں کے اگریز زیادہ شوں سسے کھاتے میں۔ بهندد سنانی اکثراس کی بھی ابنا لیتے ہیں۔ یورپ میں بندگویمی کی بہت سی رسمیں ہیں۔ سگو تھی اکثر لیاہیے مقا مان برملتی سبے جمال انگریز دس کی کچھ



ر پر اس بیر ، گفرشت بو تی سے مگواس سکے بہاں اوسلے کی جیدال عرو رہ جمعا می بسیس برتی کا برک برائے اس برتی کی اس کا برکی اس کا برک کا امرائی برائی کی دو تعمل بوتی ہر یا مک اوری ارا مک سرار دالھا اور کا مرا مک سرار دالھا اور مئر دیت میں موالے رنگ سکا ور مجھ وی منیس بود کا رائس الاممدست اس و برب فرد دیت برمد وستاں میں استے بیر بیاں کی کا شت کا وہی طرف سیم سو کرم کار کر کھی ا عاصرت در در برمیال کھیں کہ میں بیت وقد وور اوسائی کی صرورت بہدس سے اس



الم المراج المراج والمواويد من ورسيد ورما مكل إدار يطاق الرار والما من المراء والمواور والمراء والمواور والمرا ورك الراج وما جاور يد الوكول فراس و الوساس السدوار الأل المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء والمراء والمراء والمراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء والمراء والمرا

of the man endered the order

البدور دبا جائے تو سے محرور دھا آئے ہے۔ مگراس ترکمیب ست زبادہ عائرہ مقد تورہ میں ہے به

رسلامبراوش-بدهی الک شم کی بندگومی ب می سالحالت ایک میک کنی چیوسلائی وسائی مرجوتی به بولا من بی بدام و فی به که بیرا لیسه قد اس الفیمونی به که بیرا لیسه مرسم مربولی بین به که دستان مهرت کم بهوتی بین به دستان میرت کم بهوتی بین به دستان میرت کم بهوتی بین این سک فرام میرت کم بیری بین این سک فرام کشر ما دی فراس بین این سک فر

الوثر ب

بروكول اسكان كيل سيسى بساكومي كي ايك وتم سيموس كي بيتم ليشيخ بوك اير



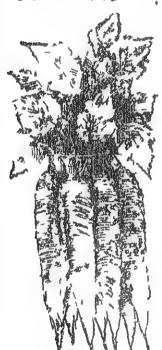
مرکوں بھیزی والے درنموں کے ساکھ دائی سفید کمبی تنام کی بولی کیے جو دارو منت مرسی کر اور ہی کے جو دارو منت مرسی مرسی کر اور تنام کر ایست ایراور چینے والے مرسی مرسی کی بولی اور تنام کی بیا کی میا کہ میں گئی ہوا کہ کھول کی میا تی ہے۔ اکتر نمو می کا کی مولیسوں کو اس کی بیاتی ہوا کہ کھول کی میا تی ہے۔ اکتر نموسی میں والے اس کی میا کہ اور کی اور کی کا میں موقی میں اور موسی کی میں ہوئیں گئی ہوا کہ اور کا در کو اور کا کا میں موقی کی میں ہوئیں گئی میں موقی کی میں ہوئیں گئی میا کی اور کی دائی اور کی دائی ہوئی کے اور کی مالی میں اور کھول کی میں اور کھول کی میں اور کھول کی میں اور کی دائی ہوئی کی اور کی دائی ہوئی کے اور کی دائی ہوئی کی دائیں کی دائی ہوئی کی دائی ہوئی کی دائیں کی دائی ہوئی کی دائی کی کی دائی کی دائی کی دائی کی کی دائی کی دائی کی کی دائی کی دائی کی دائی کی کی دائی کی دائی ک

صما في شمنت كا كام د ياده كرنا برتا - برال كريم كريا سيس

س کو اور می این می این این است موا بان هر سامه موان ایر مراه این مرد این ایر مرد این مرد این

of the line of the state of the following and the state of the state o

را السام من الماس من من الدر الدر الرائد الرائد المرائد المرا



کر بعد ما ما کم اور از در بعیس بعرقی اور برا کا شده سعرون می باگردی اگر دی حالی می و در سعری باگردی حالی می مو در سعری ساز معید علی می مرفر با بعرم مرفر به موسم بو ما در در ما در می حالی می از می حالی می از می می کند تر ا ایس می می از این می می که اصوری ما تا معیس بو با خلا گرا از سر می می از در اور این ولای می می با در این ولای می می بی می می می در این ولای می می می در این ولای در این ولای در این در این

ول بى موزيد ل كريج بالدرس يا الحريز ول كم اليول س يا ساقى ومسديّناب

بوسكية بن

ہارس ریڈش

دیمیا حائے قودہ کا حرب حربمار سد عام دیندار اور کا سکار بداگر تنہیں امر ف موت ہوں کے
کھلا سیکہ لائی ہیں ، ان یں حاورت ہوئی ہے ۔ سراکت اجمی علی ندصورت وراگ اور
د مایا شہرے ہوئی جو ٹی شاص فی آئی ہے۔ حس کا بھیم کر باسکل ہرجا تا ہے۔ اس کو
سرے پرکئی جو ٹی جو ٹی شاص فی آئی ہیں۔ حواسے ہما مت مد کا ڈسٹی ہیں۔ واسے کا حراب کی حوال
کے احمام کے تجم ما مرسے آئے ہیں بسل کے آخر میں حواس حکہ مدا ہوت ہیں اُن کو دورے
سے ہیں جا اُن خاص منیں ہو تا او دور رگ دوری بیس رستا میدانوں میں اسے ماہ اُن کو دورے
کے وسط سے نور کے آخر ما کو سکتے ہیں۔ ہماڑ ون میں حرد، ی کے احمام کی مراب کی مراب کے اور ان مراب روائے
سے میں ۔ گر ۔ بے کسی سے کہ منس ہیں۔ یہ موسم کے تعبر و سدانا ساکو مد سبت ماہر والے
یہوں کے آ ما تی جیسے ہیں۔ اگر کا حروں کا دیا دہ تھی ہم ورقہ سرم مرم نہ ہے کہ ممال کی
حصاب سے حاصل کئے ہوئے ہے قصلی آگیتی کے لئے اوش اور ماہر ہے کہ ممال کی
حصابی ہے دیا ہے۔

تنا صن کل اعتیاجی سے صاف یا لیاست کا که رمین بکسال میں کعدی ہی۔ اس سائٹ گامروں کوراستہ میں رکا ویٹر بیش آئیں اور آ مز صربرر اس رم لی۔ اور صربر سائٹ سائٹ اوھ رم مح کر نیا کھا د کمباری میں ڈال کر اس طن بیٹی بس طاؤ کہ سٹی اور کھا و کسیان موما ور سرگامریں سڈولی بیدا بھیں ہوں گی کمیں موٹی اور کمیں تنل کھا داس سے لینے

ولدراصناسه

کال کوسی کی جگیلیا در و داردیت کر دو اس سے دو فوائر منصوریم، اول تو ترک اور کے
رحمہ میں چو شریعید کرسے میں گلیں گے - دو سرے حوالی اور سے میں ڈالا حائیگا وہ فوراً سیج
جوائک بہو سے جائیگا یہ توکید بھنت طلب اور احتیا طاطلب گرکا میا بی کی اوری امیں ہے در را ویجی امر عمدہ زمین میں ایک بیک فٹ گورے اور ایک ایک فٹ کو فاصر جھو گرکر رائے کہ تو ا
اور ان میں جوس گاڑ میں امید ہے کہ او معا درجہ کی ڈاس دیڈ من ہوجا کی ج
لومی المی علا فوس سینے کے اور سیٹے میا ور اٹا انم مقام کما جا تا ہے جھو لے جھو لے جھو لے
سیجیز کے یہ وہ س کی جڑس کو بسیا ہی کی اور اٹا انم مقام کما جا تا ہے جھو لے جھو لے جھو لے
دو از ایس کیتر ہوتی ہیں جی میں کہ بیسے کر اور اٹا انم مقام کما جا تا ہے کیا ہے اور اس ایک جا ہوں کہ اسکان
دو از ایس کیتر ہوتی ہیں ۔ بینچ کے بیج میں میں کہ جڑس استوال کے قال جا گیا
در طاسے واصلے مولوں سے سینچ کے بیج میں جو میں ان کی جڑس استوال کے قال جا گیا
در طاسے واصلے مولوں سے حال میں ۔ ایک جو میں جو اس کی جڑس استوال کے قال جا گیا
در طاسے واصلے مولوں سے کہ اس سابھ جو میں جو میں ان کی جڑس استوال کے قال جا گیا
در طاسے واصلے مولوں کو اس سابھ جو میں جا کہ میں ان کی جڑس استوال کے قال جا گیا
در طاسے واصلے مولوں کی دور اس استوال کے قال جا گیا
در طاسے واصلے مولوں کی میں اس کی جو میں جو ان کی جو اس استوال کے قال جا گیا
در طاسے واصلے میں اور کی دور اس اس میں ہوتا ہیں کی سیاری میں کہ دور اس اسکار کی کھور کے دور کی کھور کے دور کی میں ان کی جڑس استوال کے قال جا گیا

المحلى وحمد

گاجری به وسان کر مرحد سدام و فی می اورامیرغرمی مدب استاستهال کرنے میں اورامیرغرمی مدب استاستهال کرنے میں العدد الله می کاجری می داوری رہ می ایک میں الله میں کاجری می داوری رہ می کا اور می کاجری کاجری کا ایر وسی کا گار وسی کا حرو الله کا میں داوری می الله سے مار ہوتا ہیں۔ مراجی وال سے مہمت سے الله میں دات دہی وال سے مہمت سے اہل میں داست دہی حیال سے میں کھا تھے +

عالمان علم مها لامنه کا حرکاوطی بورسه و سعر فی جهته کون بالسرکا بتلاستم مین به رسه دالوس سفاورسا ناسه کی طرح کا جرکی می کنی احتمام بهادی جن مرکز گراشداری است و و عِسون پرنسرم کیا به مطابع مطاح کا جرگون کی ادرانیونی جزا و ان کی اورانسدانی مجموعه يستعال رفاعه بالأساد أقريب والكاكمري

کردی. اگریسان و است موسم منتک موق فی اهند با فی دی ورنداس و فت اکسانوی رکیس منتک کردی اگریسات و منا چاسته که نظاری منتک کردی ایسان و است که نظاری فوب که در سیان و است این ایسان می المسان به در ایسان که نظاری فوب ما ایسان می است به ایسان که نظاری فوب ما ایسان می است به ایسان که نظاری فوب ما ایسان می ایسان که در که



ص بودول شهر یک ماش کرفی معلود جرب امنین عمده محاد و سد کرانتجاب کرلس دور اس کی انتخار می سند فقد کمیری از سروس این سندیم دیدا جنس انکورانسی اس

قسل کے بعض سے موزیر ہفتیل بوتی میاوستانس کے انتی کیا۔ برت ٹرسہ بہس موتیہ مخر مدت وجھے بوستی ان اور الار رامی کا ملاسے ہ

1- かしいいしかしいひかし

روار المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المرد

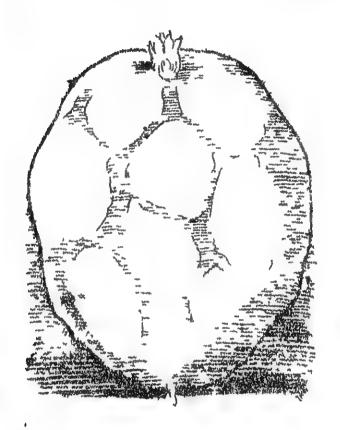
with the wife of the way of sold will got

عالمان علم نیانات است شالی امر مکه کامشاهن شلاتے بیب اگر مزاس کی بیشی اور آمادی مواستے ہیں-

المعاردة

کا، ڈون اور ڈین پاکسی بیکسید اور میں بہت کم فرق ہے گرکاشن کا طرابینہ بزالا سرے۔ اِسے اگریز سرت اِ خدافیس کا پیکٹ فرانسی دائد ، اس کے سریہ شاکن ہو کہ ہم اس میں سال اس اور کی جا ہے۔ شاڈ و ناور ہی کہس سی کی سبتے۔ گرکی جا س^و تو بہت الماما ایونکسی۔ (حداد سیوری بر بودا بھیا گیا اور خوب پریدا بروا ہ

عالمان ملی نا اشداس کا وطن والی اوریقه خلاشتری شوری به سودی مودی در در از مندس مودی مودی مودی مودی مودی مودی مو مندس بودنی بین افزی کی داخارا ریک اوا سنت کی مانی سب ریتوں کو ستان کر سک اسس محل منت جین ماور نزانس «سلمان می خاصفه سودی سنت کمواکر کمال سازی میدا لوریه می است مان نیر کم شروری شنه آنو سیکهای ترکمس او سیکنا چی به اور به ازون میر ماه و درجا اس النابك والله كاف الكافى وفى بعيشك الله كان ب اليقاس كانى شاخ ل كودوس



پهاڙ ول مي اسے موسم مهار نيار و ساس پوسکتي مي اور د وسري مرتبدان وت که جبكه برمان نتم موصا و ساور فزال کا آغار آ وات بوسکتي مي بقيبنا فضل خاص تيار موجا د بگي ه



پارسنب ایک اگریزی کاری جوجی میدوسان ایر بهت کم او یک جاتی بر بیگاهر کی متم بین ، ای بیش کو بیویتی ہے بولی قرانی مرج کارس کے بیج ایکسال کے افرانی مرج بیوصاتے بس اور بھوشتے منیول کی بوصاتے جس اور بھوشتے منیول کی بوسنے اور کا مت کی طروری ہائین وئی اس جو بھر کا جرکے خمن بی گھھ کافرسته اولی ای اور که اور اول ای بولید ایستان ای کول کول ای با ای برای اور ای اور ای اور ای ای ای ای ای ای ای با در ساکان تو ای اور که ای و داوی اول ای بولید ای با ای با ای با که ای با ای با که ای با ای با که ای ای با ای با ای با ای ای ای با ای ای با ای

disservation of the

المارية والمرجوب ومثال الدستة ووى القال المراه

كُلُوَّ كَا مِيرُول: يَهُ اللِين كَلِيتُ مِجْهِي مَا فَ سِيرِيا سِتَدُنَ كَنْ ثَيْنِ إِلِيه عَمْرِهُ فَيْ بِياجٍ

مباناب اسى جو بى يورب كه سوائل ممندر كامتوطن مثل تقريق والى يورب نے اور مبز فركا بول الى كى اللہ اللہ كى اللہ اللہ كار كار بول اللہ كار بى اللہ بى اللہ كار بى اللہ باللہ بال

بیسے ہیں رید ترکاری لذید ہوئی ہے۔ مردالوں ہیں اسے ماہ اگست کے وسط سے اکتوبر کے اٹیرنگ اوسکنٹے ہیں اور براڑ واس میں مارے سکے منٹر دع مئی کے اقبر تک ماہر سے حقند کے حرفے مناکواکر اوسٹے حالے ہیں اورج اسی فاکری صل سے حاس کر کے بوٹ جاتے ہیں اس میں فرق کم ہوتا ہے اور فسل کی ک اگرتی ہے۔ مرف اگر فرق ہے تو یہ کراسی فاکر کے بحول سے موتفسل یو کی حاتی سے ماکن کیا ہیں ایس

زیاده عرصہ تائیں مخیرش کیونکہ بودا موسم کر مائے آغاذ میں بیمولے گتاب مالک فرکے بیموں سے جوففس بوئی جانی ہے وہ دیزیک بھرتی ہے کسونکر آس کے لود سے بھول میں

لات اس بلاك برى برى فى يائى كارى الله كارى اورى كويد جى الس

بر داشت کرسایت بین حالا کرمانگ نجر سرکر تخراک بروجاسته می بین موسم برساسته میسر نخش به این نزده بین را دانده این کال نخر سرا در این

جب ضم بدی کوشت و حیند را ایس می سید ته ال اور میانات به از مؤنگی سید است.

بدنا چا سینیم جهال در تون و فیره کاسا به سیده کرار اول کو در سیت کرے کی از موقی دال کر
می اور فعاد کوایک جال کرنس میم شطح کوم وارکز سے قعام و ای برایک ایک بی فیرگرے نیج
بوساند چا تیس مقطاد بن کا حاصل آلیس بیدره ایخ کافی سید ایست و در اگرز من ترموتو
پافی دست کی اس و قست کم من ورت نمیس معتک کر بدست کی ندام به و در اگرز من ترموتو
براور زمیس می ختک بوتو پانی فی اخور در ایا آلیس ماد ایخ کاف زیره جاد ایست می توانا شده می جوجاب نو



معظير يمكي بوباجات أو مغول مدتك ما الي ورايي سند أررين عند اورعباري

بوكى توهنو فرايت مراب بداموكى .

میدانوس اسی مایسترکی سرق اسی افران فررگ سرق اسی این میرک افر رک افر اسی می این ایر افران اور افران ایستان کی افران اور ایستان کی افران اور ایال اور ایال اور ایال ایستان کی افران اور ایال این ایستان ایستان اور این او ایستان اور ایستان اور ایستان اور ایستان اور ایستان اور ایستان اور ایستان ایستان

رس بودے کے الی کیاریال مل سے الی کیاریال مل سے ایک کیاریال مل سے ایک کیاریال مل سے ایک کیاریال مل سے ایک کیاریال مل کا گری در میں کا موری کی کھا داوال مسلم اوریاز ارکاکو الاکرکٹ بوزن مساوی ملاکر کی میں اوریکھا کی ایک تال ملاکر کی بیاری کی اور ہفتہ دو ہفتہ تک اس کی دارہ شد دو ہفتہ کے اور ہفتہ دو ہی کی رس کی دارہ شد دو ہفتہ کی سالیس نظامی موالی میں کی در کیا دارہ کی اور کیا دارہ کی دارہ کی دارہ کی دو ہم کی کی میں کی در کیا دارہ کی دارہ کی دارہ کی دارہ کی دارہ کی دارہ کی در کیا دارہ کی در کیا دارہ کی در کی در کیا دارہ کی در کیا دارہ کی در کیا در کیا دارہ کی در کیا در کیا در کیا در کیا دارہ کی در کیا دارہ کیا در کیا در

معده براس مع مسيم جيماستن که بود رن کا آبس م ای کافاصله بوصا و سه جیمانت هیں جو بو و سه اکھا ژب جادی ابنیس یا توعلیجد و سی کمیاری س اس طرح سے ور بس یا اگرائسی کمباری بس کوئی گوسه فالدو بوو مان لگادیس و رنه بھیناک دیں۔ ناکارد کھا سو کو احتماط سے انھا ڈستے رہمی ساور اگر موسم خشک ہوتی معتبری ایک مرسد یانی دب اگر میماری کی سخت ہر نویس ہے کہ اوسی ہوئی قطاروں سے چیندر کی فصل کوئیا وا دست اگر رسا مت ختم مذہبو می بود فور سے خند س او ی بھوں نوعی میں ترکمیت بہتر

و ما حب کنیند بین او بوایک امایش اس در سے کے بہت سائن بوتے میں اسلنے عرف برجو دیا فراسا فرک مارکسی سی اس مسل میں دیتے رمی تو بہت عدہ نینج کل سکتا مدیں دراسا فرک طاکسی سی اس مسل میں دیتے رمی تو بہت عدہ نینج کل سکتا است مانی مسیمی دکر س حس مرورت دیکھیس فور آگیا راوی کو ترکزا دیر جسے مانی واعت الی سیم بڑا مرہ ویا وہی ور مذمرہ حامارہ تا ہے +

اليدينين بإمارجو سير

بگاکسورس بو با ماوسیه بو این در در کھورش کے۔ اشساس كم مول مكاوت لملول کے سے کی مائی ہے س عدوشم كامر ما بنا إ ما ما سريم كيت بين كديراه والوه بهاليدس لئي يود ون کي جرطول سي وريي بيويد سته بيداموگيا ست . سازونس اے ماہ ماج -= المارل كافرك وكفايي سيادى التيون كالأعمال النامي بولودا حاطرخواه بيب الهوتا سيع-يبلي كملوب يا بالينيه كي مثل الألكر اس- سے اللہ سراک بوك بيايش بسه يودسه كل كردرات سقد العرافاتي نیاه بین سی زما ماس سے او وں کا دائد اور ایس شدھ ہے اور کسی در رمانیک رُح إرابانو الترسيع رمس طالهور و نجام ينك او إلى دهالوم وكداس ميس عالتو يان سرم در وس على مطرك الليماليس ماكاره كما مور ستركياريون ، ياك كرسك رين مرسال اودون كى عرون يى گرانى كرك فيرى كهادوى ي ميش دوسال مي حاكاس كي ولي وي وي وي الراحية الراحية المن وكتي سال بدي اليهي عالت الم الم الم الم الم

سری بو فی کهاد کی در بی جاسته را ای کرنی چاہئے۔ بدکام دیمبر کے اجبر صوری کے متر وع میں کرنا جاہئے۔ پانی دیت دہیں مارت س مجبر سنتے تھے کیدو ما آویں سکھال اجدول سے د میری صل مجی ربردستی سکھ سکت ہیں۔ مگر ببز کسب سروانیں ہے اس سے املی اور مولی دفعل کو اعتصال بیمبر پیٹا سیعید دوسری فعل اس طرح سنے لی ب سائی سب کارس مرکر می سکا خیرس گن لول اور بین کوج بی رہیں جیان طرح بی اور کھا دہ ۔ کارگڑائی کر دس اس طرح برسات کے حاممة اور موسی خزال سکے فقروع میں کچرنی کر دس اس کی فراور لدیڈ بنیں ہوتی دوسر زمیسل کی سرموسی فی مل میں کی اسے اور وہ عمرہ طاقت وراور لدیڈ بنیں ہوتی

اگر، یا طاد کی جاد کے آپائے چرسال تکہ پودا اسلی حالت میں رہ سکتا ہے۔ بدر میں ممس ہے کوا ہے او معانت ہی می ظاہرکرے جبائیں صورت ہو تو فرائر ان او اکھاڈکر نی فسل تکاری ہیں باڈول مرف اتنا اور کرنا چا سے کہ میری کو میا۔ ی میں ایک اسال کے رہے کہ میری کیا ریوں میں لگادیں بود سے موت کیا ریوں میں لگادیں بود سے موت مرامیں مرجم اجا سند ہیں، درسم

بهاد مے مشرور اللہ المرائاء سنة الال

الاسارات

و و بهار ساکه اگریزی بودا - عوابات مرتبه لگایا بواسا نهاسال یک مانم بهتا به مگریدم بانون میں به ایمان بهومکة اسواسیدی اظرن یام رومکنون که اگر اور

کران ورهن د مرد ما ندریاه مان تورتریان در برای مده کند ان پیچه در مرد ولي ول المرس الوال عالمال واللي على المراسية المن المراسية المن المراسية المركة كي وكال سيمة ما و على الله الحالي بيت و يا من و عد الروسي كم المراديد سر على شيخة مين) لاست مرس ربالفكميان أن و و و اين السال موريد يس منال من الس الترب مته كلمهال بيرمدا جدور المنافي المنام ل اور الم المة إلى إقتبار عوالم المع يمرعوني سهه

4-41, -15= 15 (12-13/26-73 28- 250) -- 19/2-توليد كالمسار سروري را موها وإن كي ده فجر يد م يراك اك يه م ياسول يكي اك رمالي مكل عى أيد الرام - المين عقود ي مي علك ين ثولي المول المراب أردر من ماير الحيا منه وسط من يّن إيمانو يرجم يرم المرور ول ميمارية مح من سالهور ميل الميه يمام مريد مرور اوريمير اياب الجدائه المواي كل ورس ين على اورمشرى بهو في يتيال سّال بوتي بين ﴾ ته دی ۴ ریم حتا به لبد کی اگ ابجه او بخی و دی و دی و اور طیرا مایک با عجیه کی کھاد کی سجھانی يرسدا ويزاراً سايديم متأسابدي واره ولي البورك مشي مويتي ككاولاكر مه ديري كراري المراه يه في كوايك ها سارويا ما ناكها كرد دسري تدري حالي محي- ووتاً فوقة المراسية رادر الريد كاطر ميككر فوارست ستعيالي دراوا وساء ناكرته كرر دورا منا ورائسل أرد ما يقطافقال سركه الله بيكا ووعي ماه كالم يكر السا أه يا أينا بالواد أيس تبين عما في ها أيس -

العل اورقال المعال الممهول كي به شماحمد مديه كر وه بمدر مدى بروب المحالا ستده سرحادي ادريد رئت و ادراه وطراعات والماعات بالدسرة في يالوس رياكي درير کھلی ہوسلہ کا سکانا کی سر در اگر ایک میں مدینالکسی استرشل دار بھوساکا التی سیمنا مال المالية على المرادة و و الرياولا ودائه المارية الماريمة Und " I have figure to be a figure of some who all the was orging to

دیان انگر بزی می گفته کو کادل میمینی سیده در اور ان افت او مسروم انجی کهتو بیس - در ام انگیرب سے کئی اسی میس انسیس کدا کے سائن ایل مینداد در دوادر زیر ملی سی سیمه تا اوسی آری سید از ی میس به سامیت بدهند سند مدبودار در وادر زیر ملی سی معلوم موتی ایس تا ایل ام سیمال میں اور انسس بو تی زمان میس و محکومتا "اور نالی

یس بر به بر سیا می کار ایستان به اور داکله میشرسن می به اور داکله میشرسن میا به تی ہے۔ اور داکله میشرسن میا به تی ہے۔ اور داکله میشرسن میا به تی ہے۔ اور داکله میشرسن میا به اور دی میل میا باز ایستان در نیم کار نیم ک

استاداط عيد عاليت المستعمل عيد المراس المرتب الواسي والمرتب وا

11 5-16 (2 6/8) . 1. 11 - Wal

الادب دوروب بالى تقرآ مد يورائسكماري من والس دى مسعم ت جارون مك الماري كوروب بالى تعرف المساوي المساو

ایم مطعب کانگلسان اور فرانس سے کھیوں کا پالی استے ہی اور وہ ہو جاتے ہیں بینے لیداور مٹی این کھا دی اینٹی اور تی بی حزیر کم بسکے بیوٹ اس کے اور وہ ہو انڈے سے نزائل ہوتے ہیں اکا امیاب کے دیجیما ہوگا کہ ہماں بڑی مڑی کم مبر کا ہوتی ہیں اُن کے ارد گر دیجیم سے جھوسٹ کول کول انڈے سے اُسٹے موستے ہیں ہیں انڈوں کو انگر مزی جس ممان کتے ہیں۔ اُن کے احزا دکوال می اور لید کی شوال ہیں ما افل کرے اطور فع والایت والے حاکما نیستے ہیں۔ اُن سے احداد دو ترکمیس والم اور ہیں کر جاسے نزدیک اس کھیڑے سے ہی پوسٹ سے بعتر پرسے کردد ترکمیس والم اور کاشت کھی کی سب ابھی آسٹ ہی جا وہی میں مدرسے زمرود کا میالی اس کی اور س میں مدرسے زمرود کا میالی اس کی ا

سلارى ياسلىرى

سلاري ياسلهرى الكريرى نعفاسله ى كانتكارسيم كوكل س كاهل تام مبترسسانى



عديدة وره دره مرضاكر فحماسان ماسة إى درد سرية مرى كارى رئيداأس

ئادال مسال مموں کی بنتے اور بہت بُری ہوتی ہے، موسم پر سامن میں اکثر کو تھوں پر مسل میں میں اموعیاتی ہیں جی دان عضایہ معلوم ہوتات کو تھتوں کے لیتر ورامیاتی میں اید اورٹی الاکرت کی صور آوں ہیں تھیاتی میاتی ہے۔ اس وصرسے یالی کی بھی متصاور احزار مسطیمیا نیا کی کر کسے مصلحم میں دو دور بر را مود ماتی ہیں۔

سلفادرا كما لكودونا حاسبت مايك في ست كم شكود ب. الروهيس زنسيكي في في خيرو كا ورسب تدويك وتت او يكنووي و منطح كي في الريب بركرك كالزنجي وي وي وكي في منه يرسّ و ر شبتهٔ و بن بيرعده مشرى بود في الحيري كلياد وال كرمتي كوكسه حال كرمي اوسطح كومواركون م الود على المريق إلى و بالدريد الوعنك بود الروي كريط بادربا في كوابمرسيع مستاكر بودول كي مروز المي مثر ررا و کی منی ترجیط می در ای دونای دسید ما وسید اس از کیس and we we will so for the still and I want of its of the standard of the the half will be واصور الرا عادا و الله الله في فالميركيم المدا والم a dinner let

فوش والقربال أعلى المائة والتيمين

میدرون سی استده و است که وسطه ای اشریک او ایستان ایر تا استانی ایر تاک اور ایران ای

پو دیست علی انست میں ا سلام ماعلی ایک تا ۱۶۱۸ میں شاطر ۱۹۱۸ میں شاطر ۱۹۱۸ میں ماطر ۱۹۱۸ میں ماطر میں میں میں میں میں میں میں میں میں متی سِس بِین رمیت اور عکینی نی دس آئی میں آئی میں ایکی کے لیا تام سے اور علی سیک میں میران اسکی

موسم پوسانت برخی نبلیوس بوسکتنس ، گونس موسم میں استے مکسوں میں بوکر سایہ دارنگر میں رکھنا چا ہے۔

پرول

چرول اگریزی نام ہے۔ میندوستانی نام اس بودے کا کو نی نمیں مشنا کیا۔ عالمان علم نبا کا ستاست مالاک بودب کا متوطن نبلات میں اس سکرم دور مبری کا سرکہ جرویس فیما سات ہیں اور ذاکعت کے لئے دیگر نبانات کے ساکھ شال کردیتے ہیں

كابوياسلاد

فيرس ايك الكريزي نامسه مندوستاني الى است كام و إسلاد مبى كدرياكوته



یہ پودا کی مرتبہ کا اگایا ہوا ایک فضل دیتا ہے عالمان علم نبالکت کی رائے ہے کر بر پودا مغربی جمعتہ کوہ ہمالیہ کے ایک منطلی پود سے سے بیدا ہوا ہے۔ جسے بیر ممالک میں ا لاک اشت کی گئی ہے۔ اسے اس سے بیتوں سے لئے بوستے ہیں۔ اس پود سے کی بڑی بڑی تی میں وہ بیں۔ کے بیج ایشوس اور کا س بیٹوس میولسی کوم غوس ہو دہ اسکی کاشت کر سکتا ہے۔ کا می ایشوس فرم اور شیر بی ابوتی سرائے۔

کاشت کرسکتاب کام الیٹوس فرم اور شرری آبو تی سبئے۔ میدانوں میں است ماہ اگست کے وسط سے ادبر کے افر کک بوسکتے ہیں اور پہاڈ وں میں است ماہ ماپرے سک نشر وع ست ماہ جن سک اسکنے سکت ہیں۔ اس کے عمدہ اور اسطاع متم کے بیٹے حاصل کر سائا کا حمال مقدم رکھ ناچا سبئے۔ ور رقعمل غراب ہوجاتی سبئے اس کے اگر توریفی ڈرای تھی بولا اور سے اجھے نہیں ره ، خنای در گفاسی انجائت کیمی اور و تفافه تنایی دسیت می حزیس ووری سک اتیری الی سک نشروع میں قابل استفال میوجاوی کی بیما ڈس بن ما مسلسک سی ترکیب سیت م

كالني

میدانوں ہیں است ماد نتمبرکے مسطست اکتور کے افیر کک لوسکتے ہیں اور رسالا ولہ راست ماد مارے سکے واسط سیومٹی کے افیر تاک بوسکتے ہیں۔

اس سكيني عدد كياريون بير قطارون كوكندوكر بوسك ما الهي بين بالأسلم المسلم المسلم المسال المسلم المسلم المسلم الم ما قعل الكسايك المنظم المواكر الس الكينية ملاد كم الله كالمسلم المراب المراكي الود ما محل شكي وسك أو بي اس وقت الأكوم المراب الدام المساكر كاسب حرول الادرام الما المسلم المراب المراب المراب المدرام المدرام المراب المرا

اگرسلادیک سلتے معظمل ایستے ہوں آؤٹ ودا کی بیت او بورج ما سے ماسک اللہ میں اور میں است اللہ اللہ کا کا است ما وی ویل یا اللہ اللہ کا کا است ما وی ویل یا

ر بردایت وسان ، بگری داین سی برابوراکسی ميد الول الي بة أوراً بروا موا الحديد اصليه بركيار إورين ناكاره كما مبي شاركف بي اوريد الآ مروقة وفيت إلى أنها فرويون وبراه والم لا ابترب اليونكمان في منتضرورت البين موتي. كالمحقرد بيزول والماج ول ووسرى شم كى ترول كانام لميس ر دُمْ جرول سيم الح المدين من الديم في الان في وسف بهاريد إمال بالديد المال الماديد المال المراد المال المال المال المال المال الم الدمون اولما ووم بوقى زى اس كار فريكا فى باقى بي اورواله الركامة الكريك منى ب بلى تتم من مروا ، دالى كريس صفى في ريية بالا تعرف والفقه الأوارى مادى من الم ين كاشت بعريد الريادي بين كركر راوسه و عداست بوكتي به مهاان بي استه اهاكته سرس او شكتامي اور بدازون مي او فروس ار غروس ايم البشر in which he said the standard stay alot an in the 18 to the section of continued in the section of the الولمون والأي الالمعادي والأل الدارية الماك الماكية الماكان ال

بودین لبیس مخر مکان کی رب ناسیام کرندن کو نیسان سندستان کسد. و کسایش یا فی مس ترکر و می تاکی جاری ب شوش می می کری ترکمیب هر و می مسس زیج لوسات آی یا بی سندنرکر دیس «

6. 15 Us

میم کی بهت می تعلی میں میں گر اور سب والول سنة ان کوسلم میمار مزاد اسیم و الدی سیم انگر مزول کی وجہ سے بهال مهمت اهرام کی حدد کی حدائی سیم انگر مزول کی وجہ سے بهال مهمت اهرام کی است هل ل سیکر است هل اردار اس موجه التی بیس و برخی ایکر تی صحر فی سیم باغیری ایکر است کر ایران کر ایران ایران اور میں اور اس ایران کر است کر ایران کی اور سیکر اور اس ایران کی اور سیکر اور میں اور اور اس ما وای مرکمی اور سیکر کی اور سیکر کردار اور اور سیکر کی کردار سیکر کی اور سیکر کردار کردار کی اور کی ایران کردار سیکر کی اور سیکر کردار کردا

اس کے نے میدالویس ماہ اُست کے وسطری اکتوبر کے درخک بو اسکے میں اور بر اروں برنگ می ایران عول کے دراط مکسور اور میکنے میں اسے

يتدره ول كالعديث ل كوارتين اولسنعال مين لاوس ببالاس كا وسف لوية كى المين ركيب سبع.



بإقله

باقله الجدائيسة المدائية التسبيدة، لوك السيكترت المتعال كراتي إلى عالمان علم مناة المسكترت المعلى والمستعمل المستعمل والمراب المستعمل الم

جرائية تك بمي سد ستان س جرا ما فقد بكترت موقات نريو و و و و الله بافكه المائج المرسة بالمسكان المرائية و السيال المرسية بعوسة المرسة سي المحافظ المسكان المرسية المرسة المرسة

ماویں کراُن کا البس میں ہم مانی عبث عاصد رسے اور اس فا صوب در دریان مبلیں چڑ ہیں سکے لیے در حموں کی حمک مقافوں کی لیکب لکا ویں -ان مُا اول ہی سیم کی آید۔ تحدید او اللہ در کجی و مروارف رقر ہیں اُنے مفاج ہے اس سکنے سے می ارب سائے ہو کتنے ہیں +

مگھسن میں م اکستے ہم اسلی

اس بهم کو با کل دلین که ایک به بیکته بس سنی میملی مزی لیبی کلوار کی با ند بهوتی سند ایم میم کند دس ای که ندی اور موا با قام مودی سند کراو داسلنه سند منامت فائم اور حوش وابعه بهوجا تی سبید به بیم و در هیدست کرزت سیم بازمت کی خات می موان کا با بواس کا فر را آن که سیم و در این کا و در این کا سیم و در و تا کا کا با بواس کا فر را آن که سیم و در از تک قائم را آن که سیم و در این کا و در این کا میش و در این کا و در این کا میش و در این کا میش می دو تا کا کا با بواس کا و کیا در در این کا میش و تا کا کا کا با بواس کا در این کا میش می دو تا کا کا در بر اسات کے خاتم در این کا در بر اسات کے خاتم در این کا در بر اسات کے خاتم در این کا در بر اسات کے خاتم در اور این کا در بر اسات کے خاتم در این کا در بر این کار

تمام موسم مرامی اس کی معلیان آئز تی تی بالاندسی مرسوب س کے بع موسے بیوں توود ا دسون میں اوساء حالیاں - گرمر کا ری مید موسم مر ماکی کملاتی ستا وجد میدست کراش کی بیل سالدا سال ماسد تاجم دسی سب کاور تعلیمان دو مروا نزی ہیں ۔

تبلب دل محدر- به ی سم لو ا أسق مده و و مه فرج سیم سع بعث منابست البنداس كی سدال جوزای ا درهیس مولی مین و هم مرام اس شنم كی سيم كنر مازارون مين آتی سنة كوست كاد بی طروی سع فاسته من بم

ير بو ، الانسسيم

يا بول مل عبى قطار والحراج

دطارول بین برسکتے ہیں بین کا آپ میں فاصلہ ۱۰ ایچ ہو۔ یو دول کا آپ میں بین ایک کائی سے بینے لگائی جا دے وہ ایک کائی سے بینے لگائی جا دے وہ اور بی ورحا کمہ بر سات کو کی حاوس دہ کہا ری میں مموار فنظارول بر ہو۔ یو رحا کمہ بینے کیا ری میں کھاد جموعہ وال کرمٹی کہ مما کا ایک میان کریں۔ ماکارہ کھا میس تراکتے وہی دفتاً و فتاکر ان کو کے مما کا ایک مرشہ انی ویدیں رمیں ما دوری سے موسم خرک ہو ہو معند میں ایک مرشہ انی ویدیں مرس اورجب موسم خرک ہو ہو میں ایک مرشہ انی ویدیں مرس اورجب موسم خرک ہو ہو تھا۔ اوری سے میدالوں کی سبت بھر بیسے تا بہت ہوا سے کہ بیا دول میں عمدہ طرح سے بیدا ہوتی سے برکریب ایک مرس کی سے مقطاب شکے ہو اوری ایموار خطاب کے بیا دول میں ایک مرس کا دول سے بیدا ہوتی اسے دیکی فیطاروں پر بودوں ایموار خطاب کی بیا دول ایس اسے اور کا فیطاروں پر بودوں ایموار خطاب کے بیا دول ایک میں ایک م

بسرتك بوشكته مس كميار بال حويه عاطرح سيعه دوسه كرك يوآ امجد يسا وأصله بم والأرس ماليس ومصم معداويتي مذبول- يخ يواكوال ان فطارون بي الديم كم ورصب مج ميموك كريودست جدما كخدا وييك يهوجا وبس توسيها شنا منروع كرب اس طرح سے کہ برایک یو دے کا آنس میں جارا کچہ فاصلارہ جاوے احتیاط رقع كد كميارلول بس الكاره ألها سيس شام في باوس-اورصب موسم مناكسام رأو نت يس أكب رتبدياتي ويرس 4

ا ربد مستال اب عام في المستحديد المن الرج مسير الما السيد تركارون معمالح میں بادی وغیرہ کے ساکت بیسا جاتا ہے میٹن دں می استفال ہوتا۔ ميد شف نيال كى جاتى سب راس كى بولايت بترابو تى سبر يسب تركامى مب عندالست والاجا وسامسة خوس واليد بناديتاسيما بل موتودكا مجمعه ے استعالیں کرنا۔ گرمندوستان کاشابدہی رئی حصدمبوگاجها ل کے المستسدے اسسے ابرسية بهول-مالمال علم شاتات الصيبلي ا ورحنوبي فران کا باستنده قرار دینی مین گروسطالشاد مین مرکزسدخودرو ایاجا تاسیم- اگریزاست

عن کرتے ہیں کیونکہ وہ اس کی تیری سے کھبراتے آپ میدانوں میں يه اه اکتوبرا در لومبسسر ميں بوسيئتے؛ يں- اور بيارُ د ل ميں ماه فرد كا اود مارج مين بوت الين-

ار. الرس كالونا مه مان سبع به النز كعبتو من لوياها ماسيم كيونواي قا

کی ضعت کئی مرتبہ بیان موسکائے۔ امب اب مل مرتبہ بیان موسکائے۔ کا شکادا ور اغران اسپنے درور تروں اور تصویسلے جھودسلے بارتول آب ہو سیڈ ہیں۔ اس کی تھی کئی شمیس ہوتی ہیں گرشہ ور ووٹین ہیں۔ بوسے کاھر ٹیٹھول سے بھے ہم کئی دھو لکھوشکے ہیں ا

سو اهت

ہمارے مک میں سولف کا بہت خرج سوتا ہے۔ مثنا بہمی ویساکو می طرم: حس میں سولف اند سکھے۔ رور مرہ مصالحہ میں میں کام آئی ہے جیٹنی اولکھارات میں پڑی ہے۔ جی کے بہیٹ میں وروہ و سولفت صالے جیا کیتے ہیں اور کئی طرح ہے او و بات میں اس وائے سعنال ہوتا ہے ہڑوں وں من سولفت کام سال

عالمان علم بناتات سولف کو فکسدم کامتوطن بنلات بین گرمتدوستانین بهشدسی برم چگر میدام و تلت - برا بودا ما سانی پرام بوها تدر اور شان اید اور دمی زمنون بین توب میدام و تا بدر میدادی بی است اه اکتور که دست سے اوم برسے احر تک اوسکتے بین ارسارو ، پالد از راب کے شروع سے میا

ولا می بیبا زیمی بیا زیمی کھی جگر کھی کواں پوسلے جا شہیں اوران برہمت کمکا
ساسٹی کا فلا ف دینا جلہے۔ جب بو دے ہم ابجہ اور بجے بہوجا دیں آوائیں
ایسی کیا دی میں لگا دیں جس بس انجی طرح سے کھا دری گئی ہے۔ اور مٹی
اور کھا دا کیک جان ہوگئی ہو۔ جن سواخوں میں یہ لگا کے جا دیں وہ ابجہ
گرے ہوں۔ اور پو دول فائمی آبس میں تجھ ہی تھی انجہ فاصل رہے
تھا وائیسی کہی فطار وں میں لگا دیں خواہ ہموار سطح بجہ دوایک میٹ تک
انہیں مطلق نرجھی امائے بھر آسکی سے کوا انی کرسکان کی جو دن میں
مقد اس محقودی سٹی اور چو صاد سٹی جا سیکے۔ جب مرسم شنگ ہو دن میں
محقر اس محقودی سٹی اور چو صاد سٹی جا سیکے۔ جب مرسم شنگ ہو دن میں
میں ایک دوخہ یاتی دیں اور ناکارہ گھاسوں سے کیا ریوں کو یاک رکھی ہو۔
میں ایک دوخہ یاتی دیں اور ناکارہ گھاسوں سے کیا ریوں کو یاک رکھی ہو۔

أراره

ہمارے الک ہیں ڈیرہ کا خرج مصالی کے طور یہ ہو اسیم اس کا بھا۔ جس چر میں اگر، جاتا ہے وہ خوشیو دارہ وجاتی ہے اور دایفہ کھا۔ مود جاتا ہے ہو منبو کے لئے تغیری ڈیرہ افضل نتا رکبا جا ایم او ر مدر حقیقت گراں جی آ کا سیے۔اگر اور بھاڑ دن ہیں بھی ڈیرہ کی احتیاط سے اسلیل کوشش کی جائے۔ تو مکس سنیم کہ تسمیر کے ہم ہر بیدا ہوجائے بغیر بخر ہے کی خوسی ہو سکتا ہ میر ایر داایک و و درکالگا یا جوا دوسال تک قائم رہتا ہے۔ ملایاں عملہا تا ستا برتائه کر افجه رس سن کی کم تبالس بون سه بوانی کارس بر است کی عده ترکیب به سبت که کسیت میں مربع کا شاکر اورش شاری بنا استا اورس من فائسیس بس الا مسلاری به سه سال بوان مجمد الله به سکه فائسیس نداشکنه با ویس اور جب و برای اور جب و برای موسم گر ماسکی نداشکنه با ویس اور جب و برای موسم گر ماسکی نشر ورع میں بینت زر دار میس و اورم جها کر گر برست اس وقت اسن زبین سع کھو دست جا سنتا بیس به بیس به

ولانتي بياز

ولایتی پیا زکو مالعموم انگریز استخال کرتے ہمیں امر انہیں کی هاطرانیج میں بویا جاتا ہے۔ اس کے مزم ڈائٹٹل جیب وہ مرحبانہا۔تے میں ٹو نودبوں لو جو مغی ڈائٹی بزائے میں است مغمال کئے جائے اس اور نبا تات کے سائٹ مجم

النبيس فوال را بالاها المبهد عالمان علم نباتات است هال سوئطن قرار دين البير كل منتوطن قرار دين ابي كل مند وستان ميں مجى بيم جلد و لا سے بدا موجاتا مند ميں موتا جدما بوجاتا بهاں منیں موتا جدما اوقة

سبس بوتاليد بمكن الراسع مرد ملكول من احتياط من إ على والمات والماسكة

له يوت سيمرز د اسن كى بيمالكين يي ١٠

وصيرا

د حدنیا مهند وستان می عام اور شهر در به بر معالی می اس کا بهت بختی بهوتا به چشد ول می جبی اسے ڈالا جا تا ہم سہند واس کے بیتو نکو کو تم بندمیر کہتے ہیں دصنبا ادویا کے طور ریم بھی استقمال مهو تاہیں۔ عالمان بھی نبا مات اسے جنو بی اور پیکا منزطن قرار دیج ہم تا

در ابر طالب من الدنون المسال المساول المساول

ي شوز

باغیر روس قدر ایش می خال سے می لگاتی سی عالمان علم نباتات می این این می است می این می است می این می این می است پورپ کامتولون می اسر کرتے میں موئے کے تخم اووبات میں ہی استعمال موتے ہیں۔ بیدالوں میں اسی شروع اکتور

لونا چا سپئے سجب بود ، دومتن ایجراو پنج او پر ازان کو جیا مطار بنا جائے الکارہ گھاسیس کیا رہوں میں ندائے دیں اور صب طرورت یا فی دیں اسلامی العمالیت اجھی طرح سسے نیا رہو جائے ہے تو کارٹ لیس اگر حرف سوٹ کے بیچ لیند ہوتی تھیا تھے کی کچے عرورت منیں ہے۔

مان چورام

مارجرم را يك انكر يرى مدالى ب- اس كى كى قيس من اس كى تاكان اسكارة في المن اس كالم المحالية المن السير المحرج كم بين بعلى المن السير المحرج كم بين بعلى المناسط المريسة بعلى المناسط المورسين المناسط المحالم في المان المحرج من المورسين المناسط المورسين المريسة المورسين المور

يالول

الول سكسينة بهايت جربر به بهدت بين اورهبى اورهبى اورمصالح كمطور به استعمال كئة جلت ابن - عالمان علم منيا تات است الكفارس كامتوطن ق و است ابن مكر عيقب وس بوصد كى مهند وستان من كاشتا بوقى دى ين اس كم بهج كمياديول مين جيم كوان بوسك چا منبس - زمين كى قدر وريم بهن كوموج كى تليغن سك

الما وی سمالورای آن از کرد سرور عنی از توسیل کردی از میسال می از در این این می سائد فاهماره باوی کرار مرسم شاکیر

لوبيفية مين ايك مرتبر يا في دين اور تاكاره كماسول سن كبارلول كوياك ركعين و

سويا

سویا بندو شان میں ایک عام نبا تا شہر بہتر وسٹانی اسے بالکہ عقی دغیرہ میں ملاکر ساگ کے طور پر بناتے میں یا خٹک جیمیا بناکیتے ہی اسے اخریکیے ست مغید خیال کی جا کا سیمہ خ شہر بھی تو شکوار ہوتی ہے۔ انگریز کسے اپنے بال ناک جلاجا ناسهد خناک بروکزی اسینهٔ و م بر برا مدر الله اس کیکی قدیم بن بی میری ارمذیان بر برمزیش دیوار سر برنونهٔ جرصاحب تکفیع ایم کرا کمریز ی بود پید جسی بری ارمنت این ہیں اس کا بیٹہ جکنا ، رعین نیز ، الے میل کی سل کا بوڑا سے۔ والخدك فاصليركا ولي حاقيس والحدور يروس ك مكذيال فشك كرك وريد ليادي يبي والهني ببرت منبيدا مبدانون مي دينه ماكتورس لكك بادربیازون برموسم بهاسکهٔ فازیر اگرجری : فس تو یحق إدواليل أس مكتا- إم الذيت يت يحد لا مع الله يس الا إمر كار یہ درفعت اس کے پاس ہیں۔ یو دینہ کی نبض شاخیس اس قدر نزمی ایس لڑلا ا

ى لكاسلىقىرىي اگرچە يەلەن اىكىپ د فىدىكالىكا يا بېدا-سالىماسال مىسا قائم رەسكىتاسىي رتائهم بهترين بين كهرمسال ازه بحوب يحاس كأما مشت كيجاب كوواجو وليزراو تو فورا استكور بدك كاسط كرسائيس خشاك كريس اور يوتلون مي كير كفيس بيريودا يبدانو كى منبت بريادُونيريت عرصة كماعن وليتبس رم كتابي والمنظيم وري منين وكرمال رائي- سفيدراني

وافى كابهارك ماك بس زاده خرع أجاره ل بن بهوتا مسيماد مى تيزون متعمال مبوني سيريم- عالمه إن علم نها ماه به است جند في يو ريدا ورسفر في ايشيا كاس «طَن قرار جے ہیں اگر براس کے مبرل 22 سے سلادد سرکد کی ای وعرو) کا کام لیے ہیں ال لو کم مول اور تکشول این ابود و بینتی ایس اور حب او دسه انجه د دانجه الدینی ایر والله

س- أو كالشاكر استقبال بي لاستم أب -

اس ار، سے کی عاشف میں کھے زیاوہ ترینیس کر نابطرتا -اگر دائی کی دا نوگی فاتل سيع عده طرح مست كرار مال بناكر قطارون يربونا جاستة من كا بوداور أجهان وين اكبراكب بودك السيال مراكب المداك فطاهل مرا ناكاره كا سين سائك وي ماورد من و مناسيرة و تفته من ويمه مرتمه إلى د يد ب مسرالول عمر المستصرم وسم مير المستكنَّة عمير ، مكر بهرا يكول عمي مأه الرج تسم يه ستريك دوا چار بخد و تريسان يورداني مرودد اكوسار كي موديد

بهاد على من الموعني أي طروراجا من وادو يستك الله الما الله على الأرب عن يحد إلى المراح الله المحتاج المراد المراد كا ألمال بالما

يا لكسسيه

بالکسه مندوستان بین اگر عام ماگر سیم-اس کی معیماً رکے تعی کھائم بین اور والوں کے انزیمی کا اس بین مربعیتروں کے لئے اطباء منداکتر است نجر بز کرسندی میں ۱۸۱ یا لمریاز سوالی شرال ایونیم اکامتوطی آلا وسختہ بین اس کی کئی متین این کمرشر مورد و تعین بین

میدانوں میں اسے وسط تمہیت وسم کے وسط تکمی استے اس بہا نیوں بیشرورع مانی سے جوا سے وسط تک سال المت سا بسکون ایا جاد سند نوہ مت امجی است سے تحقیلہ میدا نوں میں میں بد نور فی سے میدا م الم ا کہا لیوا میں اقطار یہ جا جو تک کا اللہ است ہو مادین النہ سی جا سام موری اوسلامات میں میں ایس ای دورس کے است ہو مادین النہ سی جا سات میں اللہ به به والك معراور و بي فورب كامنوطى ب عنواه وه يو كهي بندوستان بي قديم المام سه الى كالشعة بوتى به الى كدا النوشنوداد موتى بي قديم الايام سه الى كالشعة بوتى ب الوراد و بات بيس بهى بيت بليف بس ميدا لول بي است ماه اكمتو بيك شروع سه أو مبرك ومع تأك بوسكته بي ا
اور بها أزول بي قشر وع اير بل سه منى كه أخر تك - كيارلول بي الهي بي ا
فظارول بر بو سكني سي - جن كاليس بي اباك الك دن قاصل بي الهي بي ا
نيم بال الجيد دواي اور بي بوجا وي قوانين جها شرف و بناه المي الماسية المرفح المراب بي بالدين بي الماسية المرفع المراب بي من المرب المرب الموجا وي الموجا و المرب المرب المرب الموجا و المرب الموجا و المرب المرب المرب المرب الموجا و المرب الموجا و المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب الموجا و المرب الموجا و المرب المرب الموجا و المرب الموجا و الموجا و الموجا و الموجا و المرب الموجا و المرب الموجا و الموجا و الموجا و المرب الموجا و المرب الموجا و الموجا و

محد سند کی کانست، سرگی شهر اسک در کیجاتی ہے جواس کی جو میں ہواہوتی اس اس کا است است کیسٹائن کا است اس کا است ال است کے طور پر ہوتا ہے ۔ عالمان علم مباتات است کیسٹائن کا مشتوطن قرار دربیت ہیں۔ میدائوں میں است یا واکنتو برسک و رمیاں اسکتے ہیں۔ است کی گر عمرہ درمیاں اسکتے ہیں۔ است کی گر عمرہ درمیاں اسک فی گھو کی ایست فیسٹ کی گھو گئی ایست کی مست کر اس کی کسٹی مورث ہیں۔ موسم کر ملکے مشروع میں اسے ذمین سے است کر مسکتے ہیں۔ موسم کر ملکے مشروع میں اسے ذمین سے کھود سکتے ہیں یا دہیں جھوڈ سکتے ہیں۔ صب طرورت جب جا ہیں کا کسکتے ہیں اس ملک میں اس کا کسکتے ہیں۔ و میں اسکو میں اسکا کسکتے ہیں۔ و میں اسکو میں اسکا کہ میں اسکا کو میں اسکا کی کسکتے ہیں۔ و میں اسکو میں اسکا کی کسکتے ہیں۔ و میں کر میں اسکا کی کسکتے ہیں اور میں جھوڈ سکتے ہیں۔ و میں ایک میں اسکا کی کسکتے ہیں اور میں جھوڈ سکتے ہیں اور میں کی کسکتے ہیں اور میں کا کسکتے ہیں۔ و میں کر میں اسکا کی کسکتے ہیں جا ہیں کا کسکتے ہیں اور میں کی کسکتے ہیں کا کسکتے ہیں اور میں کی کسکتے ہیں کا کسکت ہیں کا کسکتے ہیں کا کسکتے ہیں کا کسکتے ہیں کا کسکتے ہیں کا کسکت ہیں ایکٹر میں اس کی کسکتے ہیں کا کسکتے ہیں کا کسکتے ہیں کا کسکت ہیں کا کسکتے ہیں کا کسکتے ہیں کا کسکتے ہیں کا کسکت ہیں کا کسکت ہیں کا کسکت ہیں کا کسکت ہیں کا کسکتھیں کی کسکت ہیں کا کسکت ہیں کی کسکت ہیں کا کسکت ہیں کسکت ہیں کسکت ہیں کسکت ہیں کہ کسکت ہیں کسکت ہیں کر کسکت ہیں کی کسکت ہیں کا کسکت ہیں کسکت ہیں کا کسکت ہیں کسکت ہیں کسکت ہیں کسکت ہیں کی کسکت ہیں کر کسکت ہیں کی کسکت ہیں کسکت ہیں کسکت ہیں کا کسکت ہیں کرنے کی کسکت ہیں کی کسکت ہیں کسکت ہیں کسکت ہیں کی کسکت ہیں کسکت ہیں کی کسکت ہیں کسکت ہی

ية ايك الشم كا ولايتي بالك ب- التكريزات سلادك المورياسة فال كرتماني مرمب ندوستاني معمو لي بالك سك طور براسته بنا كبنتح بس ال كالتي تتيس بن فيتج سال پووس تین یاجارا پخدا و پختی به جاوی تو پیریا تو دوسرت گلول میں لگاء سی اگرائی پس لگاه بی از مبر با دسم میں اس کی قلیس کے رسی لگائشکتے میں بو دول کو نطار برلگا نا چاہیئے جن کا ناصل آلیں میں ، عثر بخ پخد ہود اور لو دول کا آلیں میں ایک بحد منط خاصلہ کانی ہے۔ بہاروں میں اس بودے کی قامیں ابر بل یا دسم برسات بس کو ٹنی چاہئیں۔

200

المان على مبانات السيمبنولي لوريكا متوطن وادر مصالحد مير وي بالى بها للها على مبانات السيمبنولي لوريكا متوطن واد وسينة بين المراء أنافر عراب للسفة بين المحكمة بين مركاري بالعرب يربي سال سعة ياده توصدتك لغر نظو ولا الميلي الكان الماء فرمج هما شبكا قول سبع كالبس السالو دريكو الامرام لرما وربر سات بين بحال ريجفة بين سخت و فنت لميش آئي - وه كفي اين كرام المام من وربر سات بين بحال الميلي المام من المراب الميلي المام من المراب الميلي المام الميلي الميلي



اجى طرح سے لسوونلا جوں-آ کھوئل رسوں دن زہن گوگورٹے دہیں اور مالی دسینے دہیں سید افار علی ہرگریں او بن المغیر معروں کوئیج جا لیس - ہر سازعرہ اور تا زہ جیجوں سیے طرعت کرمیں ا

بدایک ولایتی نبا تات بسیداگریز استفال کرتے ہیں اس کی کئی بس بن اس کی کئی بس بن اس کی کئی بس بن کا کھی بن بن کا کہ مشہر دریند ہیں۔ انگال اس بھی ایک فتح کی سے بیدا ابوقی ہے۔ اور بعث کو الا کا سے سے مسلم کی سے بیدا ابوقی ہے۔ اور بعث کو الا کا صاحب مسلم کی بالی کو الا کا صاحب مسلم کا کا بالی کا کہ اس بی کا کہ بالی بالی بالی کھی است میں قائم رہنا نما بین سائل ہیں الی نہیں الی بالی بیا ہے اور برسات میں قائم رہنا نما بین سائل ہیں الی بیا و ربین الی الله سندے کا الله بینا پڑنا ہیں جس زمین میں یہ بور و بالی کھی اور برسات میں قائم رہنا نما بین حیل ہے یہ بور و بالی کھی اور برساسی کو الله کی بیا کا بیانی کھی الله میں بیا ہی بیا کہ کو الله کی بیان کھی الله کی بیان کھی الله کی بیان کھی الله کے الله کا میں بیان کھی الله کا بیان کھی الله کی بیان کھی الله کا بیان کھی الله کا بیان کھی الله کا بیان کھی الله کا بیان کھی الله کی تاریخ الله کا بیان کھی کھی تا کا بیان کھی الله کی تاریخ الله کھی تاریخ الله کا بیان کھی کھی تاریخ الله تاریخ الله

لینی جا ہے ہے۔ جوخب میڑی ہو وہ اگراً بلوں اور اکٹری کی را کھوئی جزو^{شا}ل

كروبا حاوسك تومف رسيت

پیانسے بیج کہاریوں کی قطاروں پرجن کا اس بی ایک ایک ایک فاضل مو حیواکواں اوسانہ عالیمنیں -اورلمکا سا اوپر سے مٹی کا غلاف دیویں - اس او نیکا بهترین موسم ۱۰-اکتوبر سے مکم فومبر تک ہے - جب بہے میبوٹ کر عیور کے حیوالے حیوالے یو دے نکل اوی تو اندیس حیوالمٹنا مشروع کریں اس طرح برکہ او دوں برگاری بر م یا ۱۵ ایجہ کا فاصل رہے اے ان بودوں کو کچے دلوں بعد کسی دومبری جگری اکھا کا

الرائياسكت إي مثلاً اگراويسي منها ات كي مياريون مين اسكو

ابک سائند لگانامنظور مرويا كونى فالتو عكرده كئي مهواس

لكا ما كى عرورت موتى كو

المعاذكر لكاسكته بيء بياز

کے اورے وسطام فردی سے بہنے ایک عکر سے اکھا ڈکر

دوسرى عكدلكا فيعاتمني

وہ موسم گر مامکے آغاز میں بھوسکتے لگ باسکے ہیں اس سلٹران سے ورہ بناز کے گٹھیوں کی توقع نہیں رکھ سکتے۔

ببازست کھینوں یا کیاراہ ہے ناکارہ گھاسوں سے باک رکھیں اور بسامور ت ختک ہو تدہندی ایک وومر تبدیلی دیا ہی اکٹر ایسا مو تاسینی کہ اصبی بیازی تنظی آ دھی ہی ہوتی ہے کہ میٹے زرد فرکر مجالے گئے ہیں جب بد صورت نافرا کو میں ق فی الفرد لکڑی یا آیلوں کی ماکھ سطح محیاریوں پر بہند میں ایک یا دو دند والیں اعدمی یا فی دیں جب بیادی تعظیاں اوری جمامت کو بیوری جامیل تو ای دینا ریم گر داسکه شروع میں سرے کا شاکر سایہ میں ختک کر ہے ہوتلہ ن میں بھولیں ایک ہی یو دسے کئی سال نک فائل منہیں دہ صفحے بہتر ترکمیت ہیں سپتھ کے ہرسال ان کو لو یا جائے + بہرانٹروں میں سوسم ہمار کے آغا نہ جس گھلوں ترین جج لودیں اہدا کے سال کالبیر میں رہنے دیں بھرکملوں میں سے نکال کر رہیں جس نگا دی تب تک بلوہ سے گھنوں یہ سام کا نام کے یامش کے مسی قدر سائیہ میں سائیر میں رکھیں تب ایس میں میاوی اور جھاڑیاں میں جوں + دیں زمیں عمدہ انتخاب کریں جس جس اکارہ کھی میں میاوی اور جھاڑیاں میں جوں +

باز

ليعفى كول برست ميري وجهانث يرين ونتبوط والدي جا وسيع أوبريبيشي كديه بيدا موريم عن كدوني كالسري ورجين (اور ارواساني ماي ايرادع بو شاد فقدا ايدام في الماي الوا الله الله المال ال يها ره و را بر كه و كان ترام و تنبس ابرين عمد كاستدنشود منا ما و تي بين يتين بأل كم كردين- مبدية ارداد رفتك موسكة ألافلاير الري قان كاجلاسا إلاها دين وي ان كاجلاسا إلاها دين الري قان كاجلاسا إلاها دين الكردي المرادي المراد

اگریمازی کاه و فق حامل کرساز بول زامیت برساز بیسا در ساد و سیمیم و ریام بیا زیرگیمیم حیا نظ کر ماه اکاته بر مین کها رایو سائی علار و بی بریمن کالیس مرق و و نیشان کامرجا ق بو دی اور کم طور کاکه نیس می ۱۱ ایم برخی قلیمیت به تا به دی تا بیسیمیمی اور جیول اجیمی آئیس میم اورا خرکا رخیا بیت کاری نظور برو ترسیمی و خراه و ما صید میشینی این کراگر مما که بیم سائی ایم می از اجابیم اور کامر حبیب بو دست میش بیا دا می ام سینی مرد بر داوی را کمیون و خیره میس و ناجابیم اور کامر حبیب بو دست میش بیا دا می ام سینی مردن و بین از او این از افا عده کها د اول می گادی

موعران والى شكران

کد وسید سین کارشد نیم استفال بیمانی در نیم از کار کیشتریس بهندهٔ ن کی کیمارا کار سید او بعین کارشد نیم استفال بیمانی دیم به با به بود مین اس کا بهندهٔ بیما اگرامی استدا مال کردهاسد بیم کرد وجه بات کر مرزی و جامات تواس طاحنوا بیت اجها نمایت به کیا بیمی کمها ما جامات اور حب بات کر مفیدی مالی مرزی بر جامات تواس قرار از کار مینی دید کو محتم به مرد ریته این او : و هم مهر اسین کارت کاری کرد میمی از الح عب اوگئوں توگر و ربھائ وس اور معبوط است ویں ۔ آگرسب کیساں موں۔ تو دواکی کال دیں ۔ گریو خیال سب کہ جہاں نیج اوست جادیں اُس جگہ کہا دہوہ اجس طبح سے ڈالی کئی جو۔ ولائن کروک بیلوں کو ٹیک دسیے کی کم جرورت میں

A STATE OF

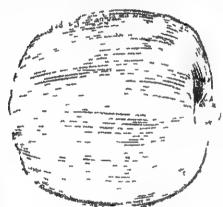
یمیشا می کدوکی ایک شدم بندگریترکاری کے طور پر بہت کم استعال موتاستے اس کے مقتر کی انہایت لایڈ اور لفنیس مشائیاں طبیار ہوتی ہیں۔ اور بڑیاں بنانے میں بہت برنا ما آیا سے مذہبی بیال

سے برت سے انتفاص ایس کولیے فی تھ سنے توڑ تے ہیں اور کئی فدوری رسوم میں بیکام آتا ہے۔ اس کی بہلیں بہت دور دور تکب جڑ حد حاتی میں ، بیٹھا تھر ہی شروعیں ر دیکٹے دار ہوتا ہے۔ گرج ں جوں اڑھٹا جا آ ہے ۔ کہ یہے ہی میکنا ہوا جا ملہ ہے اس کاجہ لکا با مرسے صفید رہز البینے۔ سہار نیورکے اس کھٹر ت ہونا سے

میدالون بین لیت ماه مئی که دسط سے حالائی سکه دسط کم و سکته آس اور بہاڈون بربیدامہیں ہوتا سگال میں اس کی سابی وک عجمیر اور جیتول بررا معافیت بین - گرسمادن بور میں بغیر سی عجم - سکندمیں بربیت احجما بیدا ہوتا سے اس سک لئے فیمن الیسی انتخاب کر بی جا سینے رحمی عمر کسی قدر دیت کا میں حزو رشا می موسمیت ایج وشا کے واصل پر کا حد سنده صورات کر کے بائے بائے جا رجا رہے و دیں و سامیت آویں قوکم وراکھا اور اور معموط دینے دیں احد ب صرورت جو اسٹ وی ارا الائل مول کھا جم عالی اس اور معموط دینے دیں احد ب صرورت جو اسٹ وی ارا الائل چار بزار دنش تک کی بلندی رفعل کی این نمایسکے بیدا ہو تی سیمیسی سہا کی فرزند اور فقسل برسان کی بہلیری انٹی ملندی پر بھیروں یا ظیکو پ پر جوط هانی ٹرتی ہیں۔ سکین یا بخرارسے جوم ہزار فیٹ تک کی بلندی پر کدوکی مصدور کے لئے مطان تیک و سیدین کی خرورت تمہیں ہ

ولايي كدو

ولا بنی کدّوسی کده کی ایک متم میجیمی انگریز بهت استفال کرتے ہی اس کا دنگ سبری ما گر سفید بهو تا ہے اور کا منتخب کردا د بهوستے ہی است بهت پیکنے نئیں دیٹا بیا ہے ورنہ کلڑی کی طرح سخت اموجا تک اور عرف دیج ہی جے افرار رہ جاتے ہی فر سنج صاحب تکھیے ہیں کہ تجول ایک نامراکا دیے امرکہ میں اس کی بہت کا امشت



کی جاتی سے اور اس کی کئی تعمیں اس گریٹا کے پر سب کا ڈائیقہ قریب نیساں سم جاتا ہے دال تنظار وں پر الحکة ہے سور ان کرکے دود وائن بین دیج ڈالدیتے ہیں۔ فاصل محقول رکھتے ہیں۔

ناكرېلىيىن نوب يۇھىيى- نومېزىمادىپ مىكىتىيايى كرجۇنى بىڭلال مېر، دارىخى كەر ماداكتۇرىيە كەرفىرىسى بوماجا ئاسىيە+

میدانوں میں اسے ماہ فروری کے وسطے اپریل کے وسط نک ہوسکے ہیں بہارا دل برمارج کے وسط سے جون کے وسط تک ہوسکتے ہیں کی ۔ رکان اکھیتوں میں جمیری فیرٹ کے فاصل پر المقرسے سوراج کرکے تیں نہن جارجار بجے ہو دہیں۔ مینے میں بہاڑوں میں جس قطعہ میں ایکیاں لوئی جادیں ۔ وہ سورے کے رخ ہونی جاہیں ۵



گھاسوں کو اکھاڑ۔ تے ہمیں کھی تھی سیوں تو اونٹا کر دیکہ لیں کہ ہیتے کسی جم سے سٹرتے تو نہیں کر فیسے کرڑوں کا خیال دکھیں کہ کہیٹ، یا کیا دیوں میں دخل شریاویں -

الوكئ

توکی جیسے گہتا بھی کہتے ہیں۔ کڈوکی ایک طائع تسم بئے اور مبندوستان ہیں مسر گبر با فراط بائی جا میں کہتے ہیں۔ کڈوکی ایک طائع تسم بئے اور بمبندی ہے ما مرستے اس کا دنگ میں فید کو واز محلانا سبنی راوی ہے مہن نوم موستے ہیں موستے ہیں میں میں ہیں ہے۔ تو موستے ہیں میں ہین وی عاتی ہے۔ تو اس رندی میں میں جاتی سئے راور کہا ہے کام کی بہیں رہتی ۔ تعیض لوکیا گال میں ور تی ہیں رہتی ۔ تعیض لوکیا گال میں وی تی ہیں اور دون میں ہیں گام کی بہیں رہتی ۔ تعیض لوکیا گال میں وی تی ہیں اور دون میں ہیں ہیں گال میں اور دون میں ہیں ہیں گیا ۔

میدانوسی لیسے شروع اپرے سے ماہ جوالی کے دور مطاک رسکتے ہیں اور پہا اسی تعین اور پہا اسی شروع اپرے سے ماہ جوالی کے دور مطاک رسکتے ہیں اور پہا ایسی تعین آپری سے مسی کے امر بھی اور علی ہوایات ایسی تعین کو مبت ہی میں نباہا ت بیدا ہوتی ہے ۔ گرا ایسی تعین کو مبت ہی مہد کرتے ہے ۔ گرا ایسی تعین کو مبت ہی دہی معیلی ہے ۔ گرا ایسی تعین کو مبت ہی دہی معیلی ہے ۔ میں معیلی ہے ۔ اس کی بھی والی میں معیلی ہے ۔ اس کی بھی والی مدین کے داور میسی میں بیان بالا میں کہا داری گئی ہو۔ اور میں ایسی والی معلی کروا اور میک والی والی اور ایسی والی میں ایسی دھول کروا کو نوسیا نی دنیا موا ہے ۔ اس کی بھی والی کو نوا میں ایسی جو بھی والی کروا کا موسیل موا وار حب بو دست پائی میں ایسی جو بو دست پائی کا فاصل مو اور حب بو دست پائی کی بیان کو ایسی میں جو بو والی موسی موسی میں ایسی جو بی دور میں توا و تبدیل کی بیان کی بیان کو بالعوم موسیم برسات میں ایسی جھی والی اور چھی موسیم برسات میں ایسی جھی والی اور جھی میں برخوطا

پردہ جار باہ استجرا دہت ہوجادیں تواد ہمیں تطارد ن پرددودوفٹ کے نظام برلگادیں اور قطارہ ن یں ہی اش ہی فاصلہ رہنا جاہیے باہموار کیار بول کی سطح بر بہج لودیں اور حب بہوٹ اوی عقد چھا نشا دیں۔ اس طرح سنے کہ ہا کہ برد سے کا ایس میں دوفش کے قریب فاصلہ رہے ناکا وہ محاسوں کواد کھا ڈسف رہیں اور گری اور طرح است کر برد سے بات دیں اور گری اور طرح است کر است کے بیار بیار اور کری اور طرح است و ب دور وطلع دائمی ایس کریں ۔ ناکم میں اور کری است میں اور کری است جو برد سے اور کری اور طرح است اور کری اور طرح است اور کا میں اور کری اور طرح است اور کا دور کو دسایہ ما تا اور سے د

ی چید کا در ارد استان مام ترکاری - ب حوایک است کی شری او دلدر بودارسیم کی طبیع است ایس کا میلی استان کا می تیم ا خطیع می می می ایست کا شاک سیلی ایست از می تیم کی ایست استان کی تیم ایست ایست استان کی تیم کی ایست استان کا شاک را با استان ایست استان کا شاک را با ایست استان کا شاک در می استان کا شاک در می ایست کسی قدار در دی ایست کا می ایست کا در در دی ایست کا می کارگار کا در در دی ایست کا در در دی گار ساز در در کا کارگار کارگار کارگار کارگار کا در در دی گار ساز در داد کارگار کارگار

صب بو دے تین جار ان کے ہوجائے ہیں۔ تو جہا نسٹ دیتے ہیں حل میں کہ بیان انہا ہوں میں کسی قد اسے مورسے میں اس میں کسی قد است عبدیاں۔ شینڈے اس دی گئی ہو صحت رہن میں شینڈسے بہیں بیڈ ان میں کا مورد ہو ، اور ملکی کھا دہی دی گئی ہو صحت رہن میں شینڈسے بہیں بیڈ ان اور سند دھ کی جانب شینڈے موسم و الم اللہ مقامت میں بید ہوستے ہیں ۔ کہ کوات اور سند دھ کی جانب شینڈے موسم و اللہ اللہ مقامات میں بید ہوستے ہیں جرای ساوٹ مگال کے با فول کے گہروں سے مشابعت رکبئی ہے گران کا سافری باوٹ مگال کے بافول کی جانب میں ان کی کا خدت اور دور انہیں کیا جاتا۔

Sie

مكبرن ميم

کم بن سیم ۔ آا جہ ایک مرتب کی نگائی ہوئی ۔ بہینی کا تا کام رہ سکتی ہے ۔ گواہیم اسرسال ہوئی جا تی ہے ۔ گواہیم اسیم کٹار کی صورت کی ہوئی ہے جہ کا اس کا نہائیٹ ملائم اور رر دی مال سرسا ہو تی ہے مید اور سیم کٹار کی صورت کی ہوئی ہے جہ کا اس کا نہائیٹ ملائم اور رر دی مال سرسا ہو تی مید اور بہالا میں ایسے تسروع ما ہمئی سے حول سے انجہ زاک ہو سکتے ہیں اور بہالا ری میں شروع مئی سے جو ل تک بوئی حا مستی ہے گا ماری میں قطاریں نہائی حالی و کہا در السائے کی بہی بندان صرورت بہنیں ہے کیا ری میں قطاریں نہائی حالی حن کا اب میں بابی شام ای ماریم آب ہو سے ماریم کی ماری میں ابی سے جہ دشت کہ اور ماری میں بابی حالی میں موسم رسا ت میں بر بو واخوب میں ابنی موسم رسا ت میں بر بو واخوب میں ابنی موسم رسا ت میں بر بو واخوب میں ابنی موسم رسا ت میں بر بو واخوب میں ابنی موسم رسا ت میں بر بو واخوب میں اور مات کے بود بھا بیاں را وائر تی اور سے نگ بہا بیاں را وائر تی اور سے بہا بیاں را وائر تی بھی رستی ہیں۔

الوسا

رسبا بندوستان س ایک عام زکاری یک ساید بریج نکالگرادرسکها که بطوردال سکاستهال شده عا مینهی بی بیدان کتر ارجیم یک لیماتی بین ریوروس اصحاب بهی است او بال کرکهاسله بین بند وستال مین بهی نوسید کی جیدفتمین بین بالیمی من جو نوسیا بیدا بونا سب او سکی میایان بیلی دو ملائم موتی بین اور بیج بهی برت جورشجه و نیم کیونین موربایدا برای اسکی میلیان بیلی در ملائم موتی بین اور بیج بهی برت

رودائيم - تهور عم

ستیم کی یہ در نوں تسمیں جلوریل کے بالیک کیا گیا تی ہو کی۔ در حتوں یا بالس کے جذرہ بریز هتی ہیں۔ بہلیوں معاطرائل کا شند کہا تی ہے کہ آج یا تہورہم قدریہ و انجیسالہی ہوتی ہے۔ ایکی بروتی سطح پر جن کی مانٹنزم دواں ہو ماہے گران کو خرم آوڈ کر لکا آجا ت تو داکھ میں فیجے میں بھے فرانسیسی سے کم نہیں ہوئیں۔ حیس بھیلیاں حقاب ہوجاتی بیں تو تو تو تی سیم میں سے بالی جہد ہے، ورے سے لکاتہ ہیں اور کہلی یا تہواسیم ہیں سے بارخ یا بھر تنم خاکی رفکت کے دراً مرہوتے ہیں۔

سکرفند کی دوشمیں ہوتی ہیں، سرح اور معدر معبد جینکے کی سکرفید سہت معقی اور مدہ حال کی جابی ہے کارائسوس کرسمانی ہدیس برقیم کم یا تی جا تی ہے سمجنگ کے لڈی میں اس کوسپ برنے ہیں "

سدادر اس اس ماہ اربی کے اور مصرف کو افراک افراک اور محد افراک اور اور اور دے کے موسطے تنہ کا کو طی
عربا اور اس برسکر فید با اس بس بو بس سکر فید لوں اور اور دے کے موسطے تنہ کا کو طی
صفیہ حربیت میں دام کر رکھ با باہ ہے۔ ایر ب نے افریت سکر می کے وسط کا سند دو
ویا جاتا ہے کر فلمیں ہوں کے افریس لگائی بالی ہی یہ کہ انگ وو بالی می شرکہ میں فرد می فیصلے مسئنہ با
سندر سے ہولئی بی جس محت بالی میں ہوگئے وی احیدا دان زبا دہ ترود کی فیصلے در ساتھ ہی
سوسم مراک کا عاز می نکر فیند باس عالی ہیں گرکئی فیر می اربی ہے کہ میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں کہ کہ

میدانوں میں اِسے شروع ماہ جن سید حولائی کے انوپرتک ہوسکتے ہیں۔ گر بہاڑ دو پر بیر بیدا ہیں ہوتا۔ اِس کی کا شت ہمت آسانی سے ہوں کئی ہے کیاریوں میں قطاریں بنائی حادیں جس کا آپس ہیں ہو سے دافی تک واصلہ اسبے اولان قطاروں پر چہہ چہد النجہ کے فاصلہ پر ایسے بوسے چاہیے۔ حب پو دے جدا نجو آئی نے ہو حادیں توسطری طرح اِن کوہی ٹیکیس دیدیں حاسمیں اگر تم حن میں ہو سے حادیں کے توسیم مرسات کے وسطیس لوسیا از نے لگیگا اورا گرجولائی کے تشروع میں بیج بوشے جادی تول و اگست کے دسطیس لوبیا از نے لگیگا اورا گرجولائی کے تشروع

الش وقت الم

پس معض شیلی اور معض موئی وسطین سے زیادہ موٹی ہوتی ہے۔ جب اوبل جاتی بین ڈرپید کا اڈنا، کرمچیار ہے ہیں اور گودا کہا ہے ہیں۔ یوں توسیکر فید مراکب رمیں ہائی

سپرى كى طيع عمد كى بىد بىددا جوسكى و دربول با كى بىت ئارىتلى زى بى بىسبىر ماكى كېداد بى الدى گئى بو اورشكرة نداس سېدافراط بى اورعده يدا بوق بى عام طورى اسكى كاشت ملوس سى بول ئى دكا بى مايون شكيال بى عيبلى مى مى سى مولى كى تابيد كاسك كا لى ب يحب وسم مشك برجاناب وملس وجباط في بر ليض

معص كريك ساب ساب الحشر المشربي

ساب الحدّ الحدْرِي. لم بو لم بس توقي في كرملول كم زع عمواً

سعيد سكليد بس اور

روے كرماوں كے تے مير معلى من ليف بوت را د موت بي ال كاست واك كرك مصالحد بورا حالات كر سے كال كر صماحة بس الله عالى .

مدانون رکیلے مرفع اسے سے نسکورے ماہ ولائی کم یہ بست می گر مہاروں میں مدمر، مہیں ہوئے ۔ توکرے ماہی ما رہیں کے سرفرا میں نوشے جا سل مکو مبار وسنے کی صور شہیں ۔ گرجوں اوجولائی میں وسید جا دس اس کوجب اور کا حمد انجہ شرفعہ حادی عبیرں برجیز یادی ۔ وجہ بیرہ کر مرسا سسی رہیں پرجیزی پڑی ملیس مرائی میں کرسلے ہوئے کی مرکست میں ہے یہ کما دن کر دیست کرے اجھی طرح سے کھا و شرعی اور کھی اور کھی اور کو ایک حال کر ادما ماے دور کھر لائی میں مائی ماویں ۔ جاد و اگر موجوم حک میں توج سے امائیویں وں ماں است ویں کو ایک رہیم ہوں کے ایک اور ایک رہیم میں اور کی ایک المرائی میں اور کی ایک اللہ میں اور کی ایک اللہ میں ایک اور ایک رہیم میں اور کی ایک اللہ میں ایک ایک رہیم میں اور کی ایک اس میں ایک ایک رہیم میں اور کی ایک ایک رہیم میں اور کی اور ایک رہیم میں ایک اور ایک رہیم میں اور کی ایک ایک رہیم میں اور کی ایک اور ایک رہیم میں اور کی ایک رہیم میں اور کی ایک رہیم میں اور کی ایک اور ایک رہیم میں اور کی ایک اور ایک رہیم میں اور کی ایک رہیم میں کیسے اور ایک رہیم میں کی ایک رہیم میں کی میں کی کی میں کی میں کی کی کی کی کی کی کی کی کی کر ایک رہیم میں کی کر اور ایک رہیم میں کی کی کر ایک رہیم میں کر ایک رہیم میں کر ایک رہیم میں کر ایک رہیم میں کر ایک رہیم کر ایک رہیم کی کر ایک رہیم کر ایک کر ایک رہیم کر ایک رہیم کر ایک رہیم کر ایک ک

ہوما ہا ماہ مس موسم خفر ہر حافظہ ور حود مخود موال ایس سکسے ڈل ار موت ہے میں ۱۰ س کی صحباسی ہے۔ وسی الی اس کے سے سمور ہیں کور کرنے ہیں ۱۰ گر اسے مہد کم استعال کرے میں

زنالو

اس کے گروہ یہ اور ایسا کے ایک فرے حیاتہ میں عماصصت ہے گرا ہم دہل اور اس کے گروہ والواح میں میں اسک ایک میں سا اردادی و مرکاری ہے اور اگر اس کی شرق اور اصل طرست کا سدہ کی حاست کو مد مارہ معمورے - رادکی سل فرصی ہے ۔ اور وامل فراست کا سدہ کی حاست کو مد مالی ہو ہے میں اور نمام میں ہے جھورت کہرے واج ست موسے ہیں ۔ را اور وی اکر اور کی کی موافی ہو ہے میں اور نمام میں نمام میں اور نمام میں نمام میں اور نمام کو نمام میں اور نمام میں اور نمام میں اور نمام میں اور نمام کو نمام میں اور نمام م

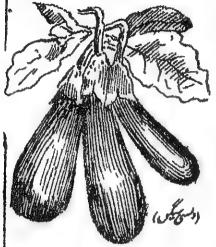


JUB 25

سسٹرسٹ یں لیکھنے ہیں کراہی جی کا حدیث ایک اور طان سے میں کہا رہی کا حدیث ایک اور طان سے میں کہا رہی سے وہ ہنا بات مہاں تبائے میں کہا رہی ہیں اور کی فطا رہی ساکڑ یا تو اس بتنے سے رانا تو ہیں نیں قٹ کے حاصلے راکا ور بت ہیں یا ان کے کر ان حدا وجو اور سے ہیں اور کھی لفو بت بنر مرد کرا و حدا وجو اور سے جیدو انوں ہیں ان وجو کر ان کے توری مرسی ڈوال کر یا فقہ سے فعد کس و بت ہیں ۔ چیدو انوں ہیں ان توروں میں حوال می حوال میں مور سی جیدو انوں ہیں ان توروں میں حوال میں مور سی کو اس طرح سے وہ ساتی اور افرا طرسی رائو ہیدا ہو جائے ہیں گو اس طرح سے وہ ساتی اور افرا طرسی رائو ہیدا ہو جائے ہیں گو اس طرح سے وہ ساتی اور افرا طرسی رائو ہیدا ہو جائے ہیں گو اس طرح سے وہ ساتی اور افرا طرسی رائو ہیں ان اور افرا خوال میں اور افعال فور سے کو اس میں اور افعال فور سے کو اس میں اور افعال فور سے اور ساجن میں درا افعال فور سے اور ساجن میں درا افعال فور سے اور ساجن میں درا اور سے کھا ہے ہیں وہ ساجن میں درا اور سے کھا ہے ہیں وہ ساجن میں درا اور سے کھا ہے ہیں وہ سے جی درائوں کے اور ساجن میں درائوں کے درائوں کے اور ساجن میں درائوں کے درائوں کی درائوں کے درائوں

. وبالول

برباله و ريسي رنا وبدام سكنم بي سيس يونكراس ورك كر را ده حرارت كي مردر



کید کرم رف اسی سے لئے کوئی علی
کا فنتگار کسی شطع اراحتی کو محفدوس
کر دما نہیں جا ہا ۔ مبلس کی کئی
نمیں ہوتی ہیں ۔ اردال میں رنگ قد
اور کسی قدر ذا بھنہ میں فرق ہوتا ہے
لعص بنبکس بینے اور چھوٹے فدر کے
ہوتے ہیں اس کو تنا کہتے ہیں منص
موٹے اور او دے رنگ کے ہوئے ہیں

ان کو فار و کہتے ہیں اور یہ مافعہ و مقرے منا بیکے کام میں و تر ہیں یعین مانعل گول اور سعید رنگ کے ایڈے کی طرح ہوتے ہیں حزل شکدی و انے ہیں کو مشدس بیگن کی ان نج قسمیں سب سنر تو بیس ایس کے ام بر میں (۱) مانک، (۱) گراہسہ (۱) مارہ کام دم) ولا بی (۵) عما یہ 4

میدانون ہیں اسے اکور بر مراق مارچ اور فراح بر ناس بوسکتے ہیں ۔گر پہاڈوں ہیں نیں ہرار فیٹ کی ملندی سے اور پیدالہیں ہوتا - تنالی سہدہیں اس کی سال طرمیں العموم میں نصیبیں بوئی عائی ہیں ۔ پہلی عاماکنور کے آحر میں اس طرح سے بوتے ہیں کہ کاریا سسطرح سے درست کو کے بے چوک دیتے ہیں ، اور اوائی اور کھاس سے چیر کھا دیئے ہیں ۔ پردے اسی عگر ماسکی کسٹو و عامو سے د ہے ہیں۔ وسط فردری میں یہ پردے اکھا و اکھا و کو ما قامدہ کما رہ و ہی مطارف یہ ناف نی نوش ہیں جی کا المس میں ما انجد کے قرم می قاصلہ ہوا ہے اور اور و یہ آپس میں 10 انتر کا حرق آگائی ہے رہ فیٹ میں ایس دفعہ ہی و ہر سے میں اور اور اس درجوں کے اور جوں کہ اس میں اس مصل سے مارچ سکے اور برک سکی از سے نامی میں اور جوں کے افراد کے میں اس مصل سے مارچ سکے اور برک سکی از سے نامی میں کار سے قطعہ اراصی میں ہوتی ہے۔ اور کا شند کا رہبت ٹرا فا بدہ اٹھا ماہے۔ اگر اس کی کارشند کی طرف دور کی حالتے نو بہند فا میسے منصور میں +

پلول کی بل پرضی ہے اور بر اور ایک مزنبر کا دکتا یا موا و ریک سارساہے . برسال بیل بری موحاتی ہے اس کا جیل گاؤوم اور فرسب جارا کیر کے لمبا ہوتا ہے حب نک کی رہ ہے او اس کا رنگ میزی مان سیز ہوتا ہے اور حس بک جاتا ہے انوسلا شرح جاتا ہے ا

مبدانوں ہیں اسے نہوع اوسی سے جوانی کے وسط کسہ اوسکے ہیں اور ہماؤوں میر بین ہراروٹ کی بلندی سے اور پردا ہمیں ہوسکنا۔ اس سے پونے کے لئے ابلی زمین انتخا سائری جائے ہے ہے ۔ اور شہرا ہمیں ہوسکنا۔ اس سے پونے ہے لئے ابلی زمین انتخا سائری جائے ہے ہائے مان سائلہ باتی درہ سکے۔ اور شنب ہیں دہو میں نس نسٹ کے ماصلہ بر بائے بائے سائر سائلہ باتی ہو درہ ہوں اور طافور رہنے ویں ااگرسب ایکی بود برحاب اور اور طافور رہنے ویں ااگرسب اور جھے ہوں نور ہے وی اگرسب الرسب کے بود بول نور رہنے ویں اگرسب اسے ہوں نور ہے وی سائر بین ہو میں مربی کے اور جو بادیتے ہیں گرفوش اور جھے بول اور جو بادیتے ہیں گرفوش خور کا دال کی رائے ہے کہ رس رہی کے جیلے سے مول اور جے گئے ہیں ۔ بائی ویٹ کی اے وزر دید ہے گئے ہیں ۔ بائی ویٹ کی اے وزر دید ہے گئر احمدال کے ساتھ۔ ناکا وگھا سوں سے کیا راپ

12 12 les

(591

ارقى بالموشان مود بالنايان بالم ما تادي تادي ما دركان مع در

وری صل وری سے مارچ کے اجر کا اور کی این ہے جے جھڑاوال واستے ہیں مصید ہو وسے بین جارا کو او سنتے ہو طانے ہیں ٹواکھ و کر اواعد کا بارلیو میں لگا نے میں بانی ترکیب وہی ہے جواد پر تھی جا سکی ہے بہتی کے ہضری ارفیص سے منگی ایزے گئے ہیں اور قرب فرصیہ تمام برسات انزیاجے سے ہیں اوراس کے میری صور ترمیب ہے جوہم دیسی مان کر ہے میں میں ہوتے ہیں اوراس کے بولئے کی وہی ترکیب ہے جوہم دیسی مان کر ہے میں میرسات کے قائمہ یواس فصل معلی کہی فدراصیا طاطلب ہے ماکہ دس مور اس می ان فرر ہے میں فراراج معلی کہی فدراصیا طاطلب ہے ماکہ دس مادہ میونی اورکیاریوں ہی بالی فحدارا ہو با میں مندا میں موالی ہے دائے ہوں کے ایس موالی ہے دیا ہے ہی موالے ہیں اورکیاریوں ہی بالی فراراج ہیں اورکیاریوں ہی ہی موالے ہی اگر اورکیاریوں ہی ہی موالے ہی اورکیاریوں ہی ہی موالے ہی اورکیاریوں ہی ہی موالے ہیں ہی موالے ہیں موالے ہی م

کالی توری

و جولانی کاساگ

پولائی کاساگ لذبر بونا ہے ربولائی ووقعم کی بوقیہ ہے - ابجسے عنگلی اور ایک باغیوں کی - باسست باغیوں کی چولائی کی حبائی لد برمعلوم ہونی ہے اور اکٹر اصحاب اسے بیند کرتے ہیں -اس کی خلف تشمیس میں گرد و اکیب زادہ شہور ہیں شالاً لال ساگ ورسا وجرو ہ

لال مرج بابري مي

مری مرج یا لال مرج داگر جدهام طور پر نرکارون می بطور مسالی دالی تانی س مگرا کفرس اس کی ترکاسی نعی میوا نے بس میں میں سے صوائی تعبس او مال کر کھٹ تی میں ملاکر معبور ترکادی انھیس بوری کجود فوس سے ساعقہ رکھور بہتے ہیں۔ مرج کی کئی فیوس بیس مگروہ نوار میں منتہ بہیں ، اس کادنگ مسر زرد اور سرخ ہوتا ہے۔ کسی مرعب کم برح ی ہوتی ہیں ہو اسعن لی کی جاتی ہے اہل بورپ اسے بہت کم استعالی کرتے ہیں گرمبدوت ال فرب وہ ب بلرہ جمیعت براسررنے میں ۔ بالعموم ہے ماہ مئی کے ترح میں بدقی حاق ہے اس کے دیاری کرکس بہت آسا ںہے ۔ کمیاریوں کوکسی لا گہرا کھوٹ کی مئی کو فورپ یار باب کر برائد کھا و مجموعہ کا جودہ و کیرمٹی کے ساتھ اسمیان کوئی بعرجودہ ہودہ المجمد کے حاصلہ پرنظا بربناؤی

اں یہ با پی امنی سے فرسید سوراح کر کے چیوٹی تیجوٹی اردیاں جودہ ایجد کے فاصلہ پر گاڈ دی اوراد مرسے سکی ڈوالدی ہو تھے یا بچویں دن یا فی دستے رہیں اور ما کارہ گھا سنس کیاری مرککنے ند دیر کھیے کھی گڑائی کرتے رہیں '





چھوٹی مرمیب نیادہ بیر بونی بی اسی وحرسے اعیس ننبامی بھی کہتے ہیں۔ مبدانوں میں اعنیں شرمی ابریل سے وسط وس تک اوسکتے ہی اور بہاڑوں ہ

شوع اپریس سے متی کے اجراک بہلے ابک کمیا ری سے میں کے بہرستے ہیں شاہ وس اور شدا بحد اوسیکے بردیائی شدا بحد اوسیکے بردیائی فافاد وزمطانہ اور بر ابک فطار کا دوری فطاریک دولائی بہتے ہوں کہ اسک انگیسا فیل رین با جاہتے ہیں انگیسا فیل دی رین با جاہتے ہیں انگیسا فیل دی رین با جاہتے ہیں

عجمه عدوال وین بهاستها اگرزین عدد و اور به سند سه تیم است بین کما و برگی مونوط موت وقسه کهاد وسیسه کی کوئی عرور شانمین بهت بیسه موسی مشاسه بو نوسعد بین المساون با نی و سه نیم را درنا کار د کهاسول کوئرار اول اس بیسه روس براه ول و همی نوست کی می

ا درکی

ا درک عام طور بربطور معالی کست نمالی جان ہے اور اور کا گئی طرح سے بہتے ہا۔ مگراس کی ترکاری می باقی: آئی ہے۔ اور بیر نہا سے لا میں باقی درک عبل زمین مبر





كأرفا وسياحيا لأبوكي راعي كتابين

میں وہ مات ان مام میرہ دارد رخوں کے مالات ان کی رورش ونگہددف بہومد کے طریقے کی ماد ڈالے کی ترکسیں ۔ رفتوں کے اِنا بین منع کی تونین سے لگاتے الدہ اورلڈیڈمیو سے تیار کرنے کے ایک صالات نام یات مدیدہ ورائے دیے ہیں فتی بیٹی کا عسو

کاشدن آلو مزدو مان س کاشت آلدی ک طرح نورن موسی به مادوکالد دیگر نشر کار اول کیدر می تسرونیاده منعت آلدی سب - ۱۸ دست و تنجمت ۲۱ ر-

و و تصر نیخسان احداس کان کا ۱۱۰ دهم به الان احداما در